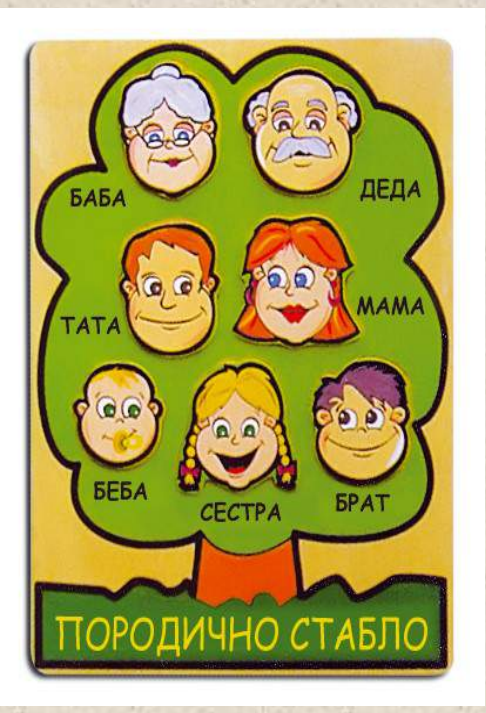
ЧАСОПИС УЧЕНИКА ОСНОВНЕ ШКОЛЕ “БОШКО ПАЛКОВЉЕВИЋ ПИНКИ” БАТАЈНИЦА

ЈУН 2021.

# Пинки

# Породица

Породица је основ свега и ништа на свету није важније од породице. Са њима живимо, растемо, уз њих учимо, волимо и упознајемо живот. Наши родитељи, сестре, браћа, то је наш свет мира, спокоја, љубави и поверења. Труди се да свакога дана покажеш да волиш чланове своје породице, да бринеш за њих и да су они најважнији у твом животу.



Љубав, поштовање и разумевање чине да једна породица буде срећна!

# Ускоро почиње распуст!

Ускоро почиње распуст и сигурно размишљате како провести лето.
Ми вам у овом броју дајемо неколико предлога како да лепо и квалитетно испуните време:
Читајте, читање не само да богати ваш речник, већ развија машту и чини вас креативнијим
Сликајте, кувајте, правите нешто од глине или неког другог материјала, будите креативни, направите нешто лепо и изненадите своје укућане или пријатеље.
Дружите се више, причајте са својим другарима, поделите искуства, проблеме, жеље..
Шетајте, идите у природу, направите пикник и са пријатељима и породицом проведите један дан у природи.
Средите своју собу, избаците све непотребне ствари, очистите и освежите простор у коме највише боравите.
Истражујте, учите, читањем различите литературе научићете многе ствари које ће вам помоћи како у свакодневном животу, тако и у школи.

Ми смо вам дали неколико предлога, а на вама је да одлучите како ћете провести распуст.
Одморите се, дружите се и уживајте!

# ВРЕМЕ ЈЕ ЗА РАСПУСТ

Јун већ троши прву половину,
почетак се лета примакао.
Топла киша пада у прашину.
Рекао сам већ све што сам знао.

У дневнику више места нема
за оцене *које живот значе*.
На реду је сада летња шема.
Сунце греје, а љубав још јаче.

Закључајте школу, директоре,
два месеца и двадесет дана,
да се деца од књига одморе –
у септембру врате насмејана.

# Српски ЧАСком

ИСМЕВАЊЕ/ИСМЕЈАВАЊЕ ДРУГАРА ЈЕ НАСИЉЕ.

„Мој охолко, твом капуту
цена здраво бледи,
чисто срце, без зависти,
много више вреди."

Сиктер-кафа или сиктеруша је црна кафа (обично друга) која се даје госту пред одлазак. Сиктер је турцизам који значи: Одлази! Губи се!

ИЗВИНИТИ СЕ ИЗВИНУТИ СЕ

Одступања од сибиларизације:

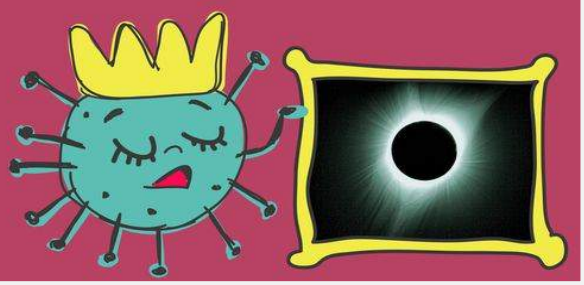
- баки, а не баци
- деки, а не деци
- секи, а не сеци
- тачки, а не тачци
- мачки, а не мачци
- играчки, а не играчци
- прађки, а не прађци
- патки, а не патци
- мотки, а не мотци
- Анки, а не Анци

Кава/кафа – овде,
наочари/наочаре – овде,
пауза може да почне!

Јао, имаш ли минут/минуту?

Еее, можеш ли само да ми погледаш овај документ/документат?

Назив вируса корона потиче од латинске речи *corona*, што значи круна или венац. Вирус је назван тако због свог облика — подсећа на корону Сунца (омотач који се за време помрачења Сунца види као венац).



# Занимљива географија

## Мадрид

Мадрид је престоница Шпаније и трећи по величини град у Европској унији после Лондона и Берлина. У њему живи око 3,2 милиона становника, а исто толико их има и у предграђу. Мадрид је важан политички, економски и културни центар Шпаније, а сматра се и важним финансијским јужне Европе.

Постоји више верзија о томе како је Мадрид добио име, али сматра се да оно потиче од речи „мадроњо“, шпанског назива за биљку планика или магиња која је широко распрострањена у Шпанији и која је осликана и на грбу Мадрида. Међутим, то име је добио тек 1038. године. До тада се звао Магерит или Мадшрит.

Мадрид је био главни град Шпаније све до почетка 18. века с изузетком периода од 1601. до 1606. године. Шпанија је у 18. веку била под окупацијом Енглеске и Португала, а затим и Француске. Тек 1873. године је проглашена прва шпанска република, а све до 1975. године су се у Шпанији смењивали диктатори. Након тога, Шпанија је постала демократија.

Мадрид се налази на обали реке Манзанарес, а северозападно од града се налази планина Сијера де Гвадарама. Клима Мадрида јесте средоземна са неким континенталним карактеристикама. Зиме су кратке и хладне, а лета топла.

Мноштво музеја, споменика и уметничких дела окупира сваког туристу и пружа невероватно искуство.

Неке од главних атракција у Мадриду су: Музеј Прадо, Краљевска палата, Плаза Мајор, Пуерта дел Сол, парк Буен Ретиро, Музеј археологије, али има и још мноштво других које вреди обићи.

METROPOLIS

# Занимљивости

## Историјске занимљивости

Први телефонски разговор у Београду, а и у Србији, обављен је 14. марта 1883. године, само седам година након Беловог проналаска телефона.

Откриће авиона 1903. прошло је непримећено у америчким медијима, тако да је прва вест о делу браће Рајт објављена у часопису о пчеларству Gleanings in Bee Culture.

Учитељицама у Србији тек је 1870. године, одлуком Народне скупштине Кнежевине Србије, дозвољено да предају у мушким школама.

Прве ролшуе, које су се тешко заустављале и окретале, изумео је око 1760. године Белгијанац Јозеф Мерлин који се бавио израдом музичких инструмената.

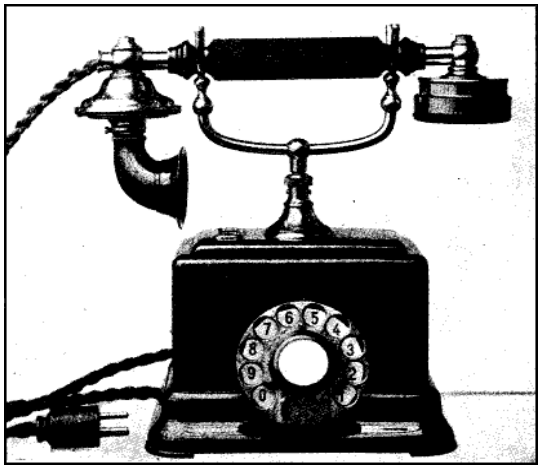
Српски државни грб који је усвојен 17. августа 2004. године постоји још од јуна 1882. године.

На основу сачуваних списа, нацрт за прва контактна сочива направио је Леонардо да Винчи. Требало је да буду израђена од танког стакла испуњеног водом.

Исак Њутн био је избачен из основне школе. То је учињено на захтев његове мајке која се надала да ће њен син бити фармер.

У средњем веку побеђени владари морали су да простру свој пурпурни огртач да би победник прешао преко њега, па је од тог правила настао обичај да се приликом доласка важних државника простире црвени тепих.

У средњем веку болеснике су најчешће неговале калуђерице које су се између себе називале сестрама, те је тај назив касније задржан и за школоване медицинске сестре.



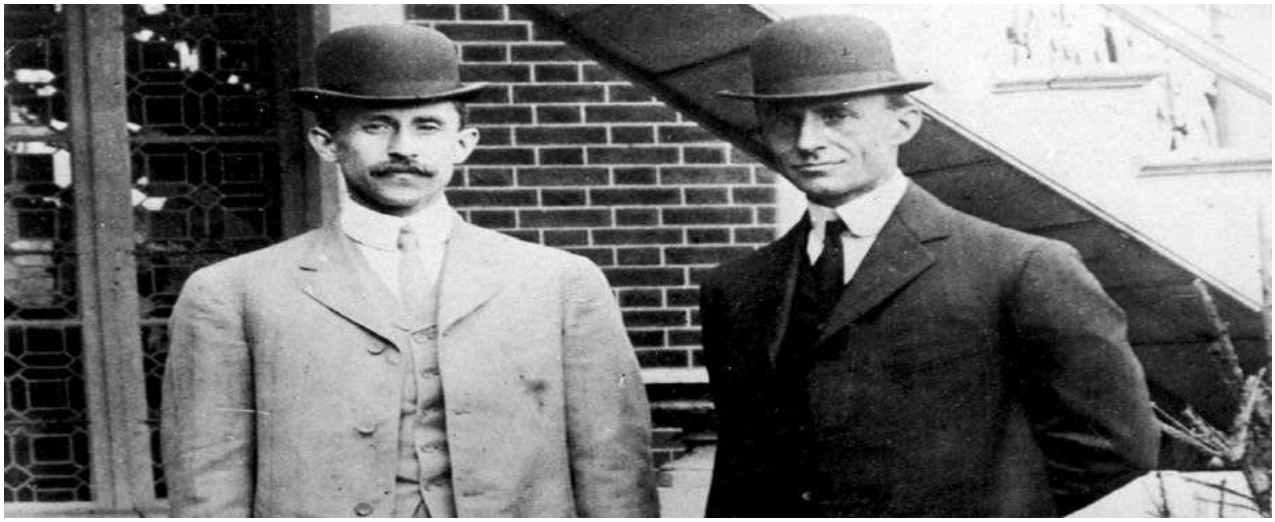
## Како је изгледао први лет авионом?

Први лет авионом био је заказан за 17. децембар 1903. године. Догађај се одиграо на пољани Кити Хоук у Северној Каролини. Неколицина људи се окупила и жељно ишчекивала полетање.

Орвил Рајт је је том приликом пилотирао, лежећи на доњем крилу авиона и конопцима контролишући команде, док је његов брат трчао поред летелице, придржавајући је за једно крило, све док није сама успоставила равнотежу. Авион је полетео и у ваздуху се задржао 12 секунди, а прелетео је 37 метара. Ово се из данашње перспективе можда не чини великим достигнућем, али тада је представљало изузетан успех.

Ово је био први контролисани лет и велики тренутак за браћу Рајт, која су се за овај моменат спремала 5 година. Тог дана изведена су још 3 лета, од којих је последњи достигао дужину од 59 секунде и пређених 250 метара.

Иако се причало у успеху који су постигла браћа Рајт први лет авионом није уливао оптимизам великом броју људи, па су и даље многи били скептични у погледу човекове способности да лети.



# Шта обући за матуру

Од првог разреда сви ми маштамо о својој малој матури. Замишљамо како ћемо бити обучени, ко ће нам бити пратилац, наш први плес... За малу матуру практикују се кратке хаљине, са дужином по жељи. Да би девојчица изабрала хаљину, она мора да има свој стил. Сваки модел хаљине ће девојци добро да стоји, ако она зна да је носи. Самоувереност мора да нам буде на првом месту.

Шта ако имам исту хаљину као још нека девојчица?Најсигурнија варијанта нам је да шијемо хаљину, да сами смислимо изглед и детаље или да нађемо слику. Девојчице најчешће гледају хаљине и тако добијају идеје. Ако већ упаднемо у такву ситуацију да неко има исту хаљину, како решити тај проблем? Мале су шансе да ће две девојчице имати исте пропратне детаље. У пропратне детаље спадају: ципеле, фризура, шминка, торбица, нокти и накит. Битно је да ми носимо ту хаљину и понашамо се као да нам најлепше стоји. Иако је хаљина најбитнија, девојке обраћају пажњу и на пропратне детаље. Чак иако се деси да буду две исте хаљине, сваки детаљ их разликује. Иако је хаљина центар изгледа, пропратни детаљи су неопходни. Фризура, шминка, нокти као и остали аксесоари, морају да се уклопе уз хаљину, како би цео изглед био потпун. Углавном се уклапају ципеле и торбица, нокти и хаљина, а накит, шминка и фризура зависе од целокупног изгледа.

ДЕЧАЦИ би на матурској вечери требало да се појаве у елегантним фармеркама које би уклопили уз неку лепу кошуљу. Боју кошуље бирате по сопственом укусу, тренутно су у моди јарке боје, али су црна или бела кошуља класика која никада не излази из моде. Преко кошуље можете да обучете сако или ставите кравату. Сако је углавном црне, сиве или тегет боје. Кравата наравно, зависи од боје кошуље. Ако је кошуља црна или бела, онда би било боље да је кравата у некој јакој боји да би се направио контраст. Постоји и друга варијанта за дечаке који не воле кошуље – модерне фармерке, црна или бела мајица која је уска и иде уз тело и обавезно преко - сако. За обућу се препоручују беле или црне патике, без превише детаља, старке или ципеле.

# Да ли сте знали?

Деца најбрже расту у пролеће

Највећа копнена животиња је афрички слон, тежак 7500 килограма.

У сурлу СЛОНА може да стане преко 5 литара воде, а њоме може да подигне терет тежак 1 тону.

Животиња са најдужим језиком је камелеон Његов језик може бити дугачак колико и он сам - чак до 30 цм!

Камила може да издржи око 2 недеље без воде и више од месец дана без хране.

Бели медвед да би преживео у екстремним условима, има способност да издржи температуру и до –80 степени.

Кангароо моусе (кенгури миш). Овај пацов који живи у пустињама Неваде може да издржи без воде невероватних 3 – 5 година. Уколико има довољно хране, сматра се да му вода уопште није потрбна.

Највеће уши има афрички слон. Свако његово ухо има пречник од 1,8 м и површину од четири квадратна метра

Најспорија животиња је пуж месојед, који се креће брзином од 90 центиметара на сат.

Пужу који би ишао дан и ноћ требало би 14 дана да превали један километар.

Планета Земља припада галаксији Млечни пут која има око 200 милијарди звезда.

Змија црна мамба добила је име по црној боји унутар уста, а не по боји своје крљушти које могу бити жућкасто-зелене или метално сиве боје.

Од укупне количине воде на Земљи, 97 одсто налази се у океанима, у језерима мање од 0,5 одсто, а у рекама само 0,025 одсто.

Нокат човека у току дана у просеку порасте 0,1 милиметар, а да би израстао нови потребна су, отприлике, три месеца.

Нојево јаје тешко је од једног до два килограма, зависно од старости и величине женке.

Делфини пливају у круг док спавају, са отвореним оком на спољној страни, чувајући се тако од грабљивица. После неког времена, окрећу се и пливају у супротном смеру, са отвореним другим оком.

Колибри је једина птица која може да лети уназад.

Крв веома брзо путује кроз наш организам. Потребно јој је 16 секунди да од срца стигне до врхова ножних прстију и вратила се. исти пут до мозга преваљује за 8, а до плућа за 6 секунди.

Поларни медвед је трећи по величини међу свим копненим животињама.

Слонови су једине животиње које не могу да скоче.

Коала спада у највеће спавалице јер спава и до 22 сата дневно.

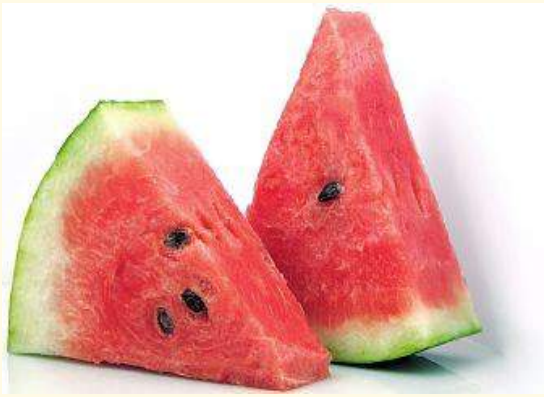
Краставци су четврто по реду најузгајаније поврће на свету и представљају једну од најбољих намирница за опште здравље вашег организма.

Јабука спада у породицу ружа.

Маса најтеже јабуке убране икад је 1,45 кг.

Најтежа крушка икада, убрана је у Јапану 2011. године. Њена маса је износила 2.948 кг.

У Кини се коштице лубенице прже и послужују као грицкалице.



# Еколошка страница

Екологија нас учи да волимо друга и другарицу, учи нас да волимо све биљке и животиње, природу која је око нас. Свако дете које упозна екологију никада више неће газити траву ни ломити гране ни уништавати птице. Екологија је да одбраниш природу

Еколошка свест и савест

Еколошка свест и савест се баш као и свака свест налази увек уз тебе и непрекидно те пита да ли је твој поступак добар. Када пружиш руку да откинеш грану , па се тргнеш, кад кренеш да продрмаш младо тек засађено стабло па се предомислиш, када помислиш да бациш кесу са смећем кроз прозор, па се постидиш – значи да све време над твојим поступцима бди твоја еколошки културна савест и опомиње те да све то не треба да радиш, да си ти еколошки мислећа млада особа.

Ланац исхране

У природи је све повезано. Кроз ланац исхране се остварује кружење материје и протицање енергије. На почетку сваког ланца исхране је биљка. И тако, рецимо, биљку поједе животиња (биљојед) на пример овца, а ту животињу опет поједе нека друга животиња рецимо вук или пак човек, а вука или човека поједе старост... Труљењем, уз помоћ гљива и бактерија, сви ови организми се минерализују у земљи. Затим их биљке поново узимају као храну. И то је један од ланаца исхране.

Животна средина

Ако пажљиво посматрамо живи свет, видимо да неке биљке живе на камену, друге на песку или траже неко плодније земљиште. Неке се птице гнезде високо на стаблу, друге у жбуњу. У природи се разликује водена, ваздушна (укључујући и копно) и земљишна животна средина. Животна средина је простор на коме је могућ опстанак живих организама. Границе између њих нису тако оштре. Постоје организми чији је живот везан за две животне средине: на пример, жаба која живи на копну и у води – с тога и припада групи коју називамо водоземци.

Еволуција

То је појава у основи веома налик адаптацији само што су те промене које се дешавају код живих бића, а услед услова средине, трајне. Тако су се морске рибе, на пример, еволуцијом прилагодиле (адаптирале) условима живота у сланој води, док слатководне рибе ако се нађу у сланој води угину.

Еколошка равнотежа

Свако биће има место у природи. Нико није савршен. Тако на, пример, сићушни инсект који опрашује биљке значајан је за природу као и слон, који се храни биљем. У природи постоји равнотежа. Једни су ловци (чаплља), други плен (жаба), али плена (жаба) мора да буде увек више него ловаца (чаплји). Човек најчешће ремети равнотежу у природи да би повећао своје богатство. Тако је и истребио и уништио многе биљне и животињске врсте.

Загађивачи

Све материје са штетним последицама за животну средину и бића која је насељавају.

Загађивање

Присуство загађујућих материја у води, ваздуху и земљишту.

Рециклажа

То је процес (нешто што траје) прераде већ једанпут употребљне материје (папир, стакло, пластика, гума и сл.), а ради њеног поновног коришћења. Рециклажом се мање загађују вода, ваздух, вода и земљиште, а такође и штеди енергија.

# Занимљивости о писцима

Софија Андрејевна Берс, супруга Лава Николајевића Толстоја, преписала је његово дело „Рат и мир“ чак 7 пута и то ручно.

Бранислав Нушић је рођен као Алкибијад Нуша, а име је променио када је напунио 18 година и за то стекао законско право.
Осим под својим именом, дела је објављивао под псеудонимом „Бен Акиба“.

Џорџ Бернард Шо, ирски драмски писац, је сматрао да је српска ћирилица најсавршеније писмо на свету и један заокружен и логичан систем.

Ернест Хемингвеј је био амерички писац и новинар. Добио је Пулицерову награду 1953. године за свој роман „Старац и море“ као и Нобелову награду за књижевност 1954. године.

Иво Андрић је 1961. године у Стокхолму примио Нобелову награду уз звуке српске народне песме „Марша на Дрину”. Он је стару, предратну плочу понео са собом у Шведску и инсистирао да му награда за роман „На Дрини ћуприја” буде уручена уз ову песму.
Швеђанима се мелодија допала, а песма се мућевитом брзином проширила по целом свету.

Право име Марка Твена је Самјуел Лангхорн Клеменс. Твен је овај псеудоним први пут искористио 1863. године потписавши се тако на крају једног чланка.

Јован Дучић је, као дипломата, често долазио у Београд и одседао у хотелу. Једном га пријатељ упита
„Дука, што стално одседаш по хотелима, кад можеш у Београду себи да купиш кућу?”
А песник одговори:
„Шта ће ми кућа? У Београду ћу добити улицу”.

Владимир Набоков је „Лолиту” написао на папирићима док је путовао по Америци и сакупљао лептире.

# Пријатељство

Пријатељи су наше огледало

Истина је да наши пријатељи показују ко смо ми заправо. Са пријатељима делимо заједничка интересовања, прегршт тема о којима причамо уз јутарњу кафу или сатима на телефону. Они су ту да нас инспиришу, да нам дају позитивну енергију, да нам помогну да верујемо у себе. Са друге стране, ту су и да нас критикују када грешимо и када смо се мало изгубили.

Прави пријатељ је онај ко зна све о нама. Увек је ту када нам је потребан, памти све оно што нам је важно. И што је најлепше од свега, прихвата нас онакве какви јесмо.

Пријатељ је онај који зна све о теби и још увек те воли.

Свако бира пријатеља према себи, својим навикама, схватањима, размишљањима. Право и искрено пријатељство не познаје љубомору, себичност и друге емоције које могу да унесу немир и раздор. Пријатељска љубав је несебична, узајамна и никад не престаје, јер пријатељ је ту да те разуме, када нико други није у стању, и да те поштује и воли када никог другог није брига за то.

Права другарства трају током читавог живота. Некад дође до удаљавања услед животних околности или промене погледа на свет. Ипак, прави пријатељ је особа која ће вас видети кроз све фазе живота и која ће моћи да посведочи вашем развоју и напретку.

# Историја сладоледа

У далекој прошлости постојале су различите посластице сличне данашњем сладоледу. Тако су у Персијском царству јели сок од грожђа помешан са снегом специјално чуваним и допремљеним из зимских крајева. Касније су лед мешали са шафраном и воћем, а верује се да су Арапи били први народ који је сладолед правио са млеком. Сирија, Ирак и Египат у X веку већ су увелико уживали у леденој посластици, користећи заслађено млеко, павлаку или јогурт и додајући кандирано воће и орашасте плодове. Верује се да је сладолед дошао до Европе баш захваљујући Арапима који су радећи на Сицилији пренели своје мајсторске вештине мештанима.

Постоји легенда како је и краљ Чарлс  љубоморно скривао рецепт за сладолед, желећи да буде једини који ће уживати у овој делицији, али након његовог свргнућа 1649. године сладолед почиње да се служи и на другим дворовима.

Када су Британци  населили Америку, са собом су донели и строго чувани рецепт за сладолед. Тих година почиње да се служи на баловима и другим свечаностима и полако постаје део тржишта. Међутим, за комерцијалну употребу сладоледа значајна је1851. година, када је Џејкоб Фасел отворио прву фабрику за производњу сладоледа. Од тада више нису постојале препреке за транспорт и одржавање овог смрзнутог слаткиша.

Први корнет који је изгледао као јестива посуда, осмислио је Итало Марђони 1924. године, а Американац Крис Нелсон на идеју за сладолед на штапићу дошао је гледајући дечака који се двоумио да ли да купи чоколадицу или сладолед.

Сви ми волимо сладолед, али сигурно постоје чињенице које нисте знали о њему. Следи неколико занимљивости о овом сласном производу:

Александар Велики своју војску окрепљивао је сладоледом.

Амерички председник Роналд Реган месец јул прогласио је месецом сладоледа.

У Италији постоји Универзитет сладоледа.

Најскупљи сладолед на свету кошта $1,000. Направљен је од листића 23-каратног злата, кавијара и других скупоцених састојака.

Један од најбизарнијих сладоледа на свету јесте сладолед Бахаси. Овај јапански специјалитет у себи садржи делове сировог коњског меса.

Ванила је најпопуларнија арома сладоледа, а најтраженији прелив је чоколадни.

Најнеобичнији укуси сладоледа: бели лук, бундева, сенф, пасуљ.

# Кад су били мали

**Арнолд Шварценегер**

**Ана Ивановић**

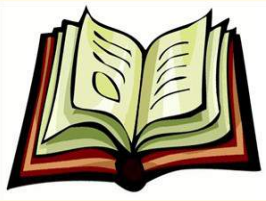
**Силвестер Сталоне**

**Кристиано Роналдо**

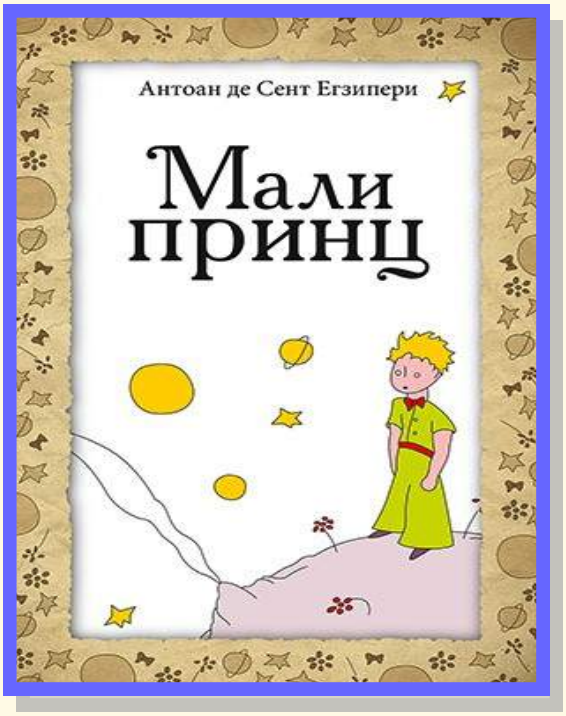
**Новак Ђоковић**

**Милена Дравић**

# Шта да читам?

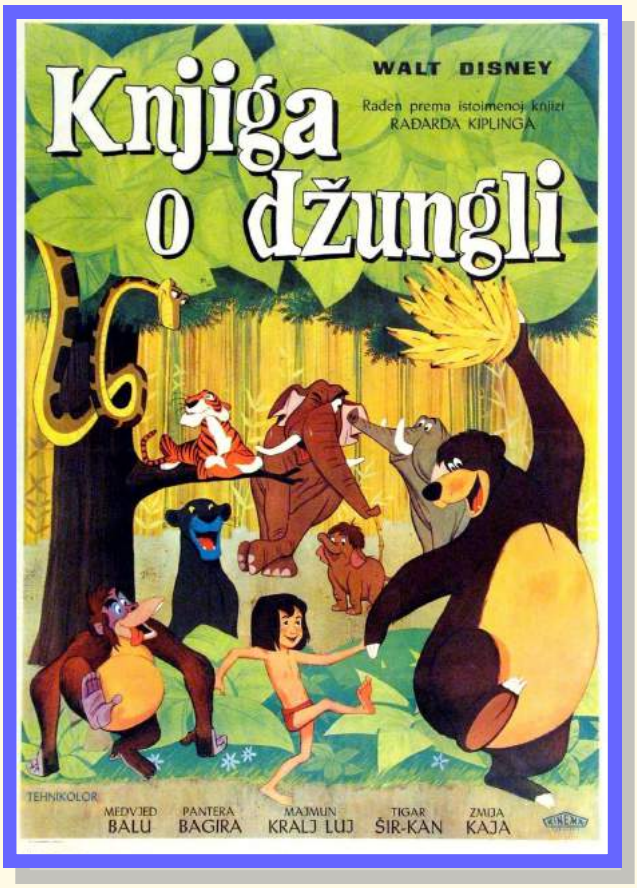


Пред нама је дуго лето, распуст и пуно слободног времена. Искористите прилику да прочитате неку добру књигу, а ми вам предлажемо неке интересантне наслове.

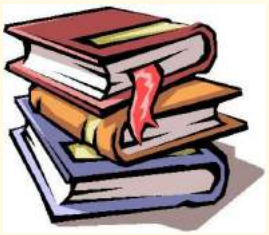


Лела Стојановић
АЊИН СВЕТ

СРПСКЕ НАРОДНЕ БАЈКЕ


WALT DISNEY
Rađen prema istoimenoj knjizi RAĐARDA KIPLINGA
Knjiga o džungli
TEHNIKOLOR
MEDVJED BALU
PANTERA BAGIRA
MAJMUN KRALJ LUJ
TIGAR ŠIR-KAN
ZMIJA KAJA

Детињство
славних људи



*Зашто уписати баш нашу школу?*

ОШ “Бошко Палковљевић Пинки” је школа са дугом традицијом и историјом.

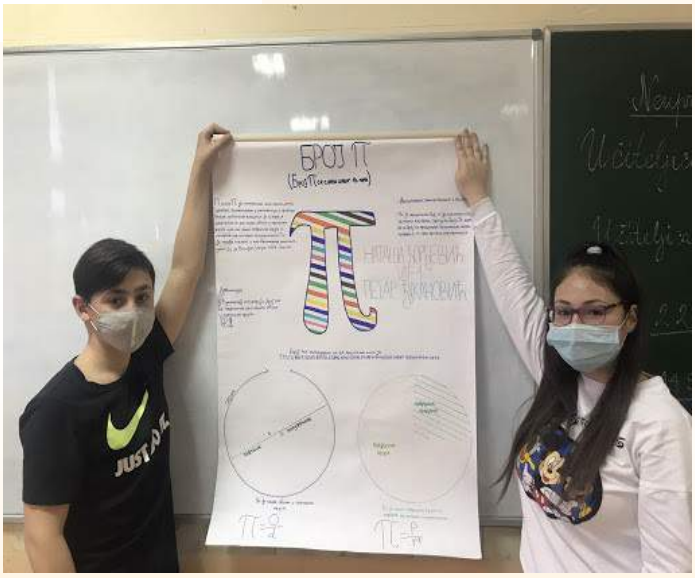
У нашој школи раде сјајни наставници и педагози. Увек спремни да науче децу, да помогну, саслушају, пруже подршку и ослонац у раду и одрастању.

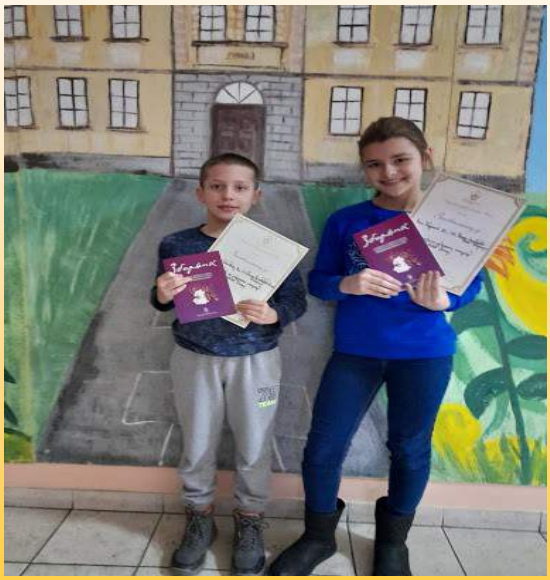
Школа се налази у самом центру Батајнице. У близини је све што је деци потребно.

Наши ученици постижу сјајне резултате и освајају награде на свим нивоима такмичења и из свих предмета.

Имамо вољу, жељу, дугу историју, сјајне резултате и успехе. Пружамо знање, љубав и разумевање.

Са осмехом чекамо свако дете!



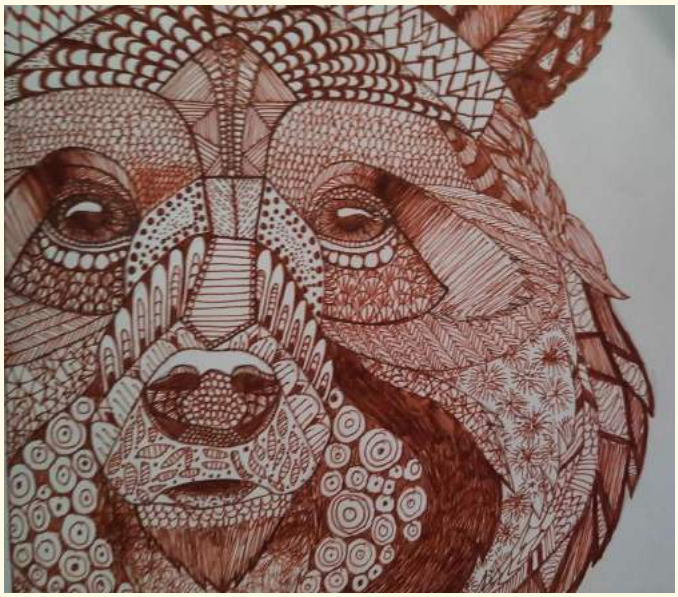


Наши ученици су талентовани, вредни, креативни, успешни, хумани, паметни, упорни. Сјајни су такмичари, али пре свега, они су добри ппријатељи и добри људи.

# Ликовни кутак

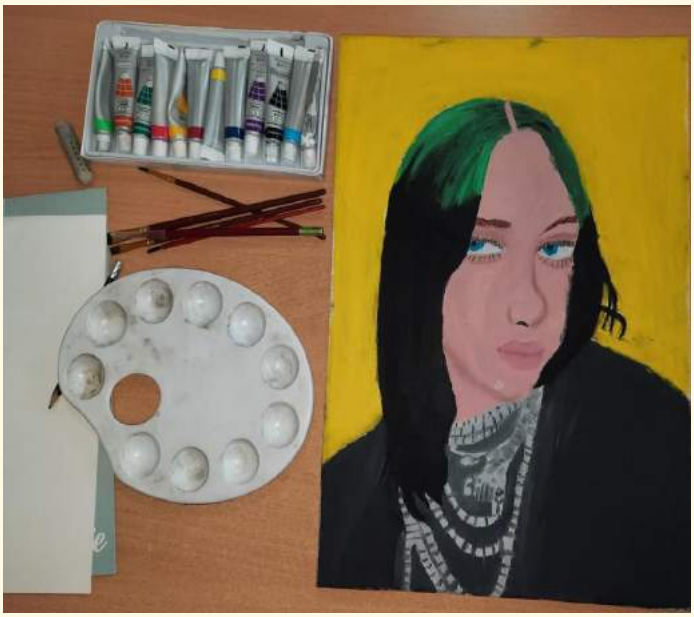
**Дуња Врачевић 6-3**

**Биљана Ђорђевић 6-2**

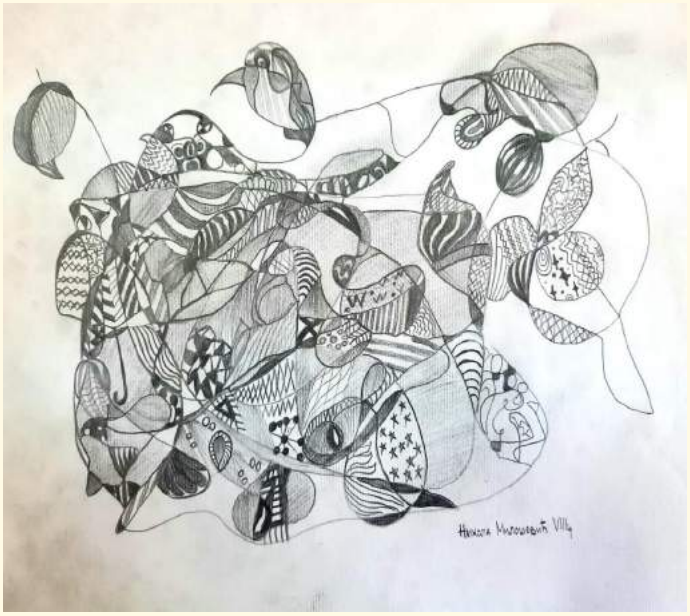


**Јана Лазић 7-4**

**Тамара Бајац 5-3**



**Елена Асанаи 5-3**



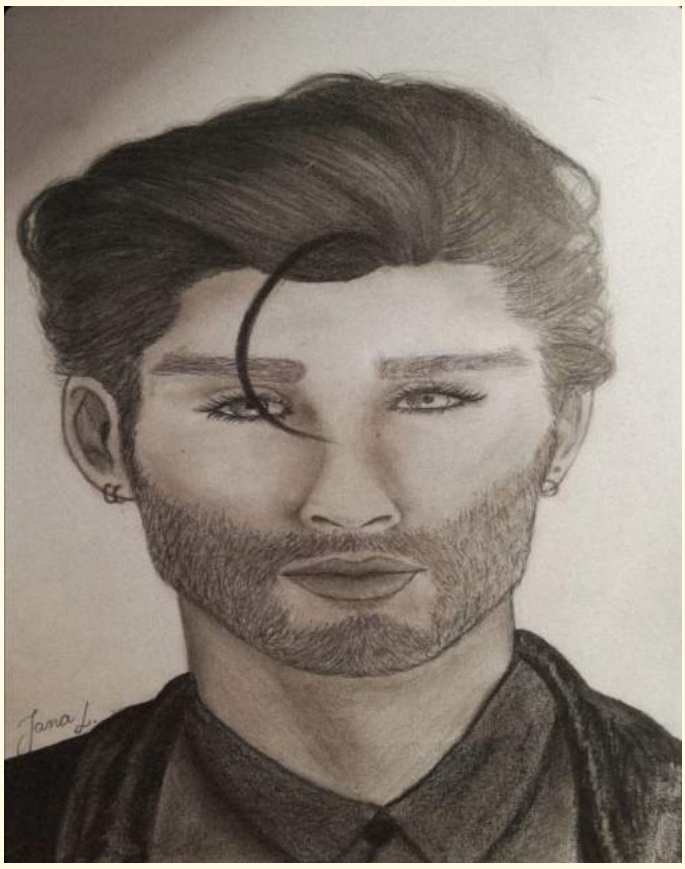
**Никола Милошевић 8-4**

**Андреја Медић 7-2**

**Сара Радојевић 8-2**

# Пинкијева изложба

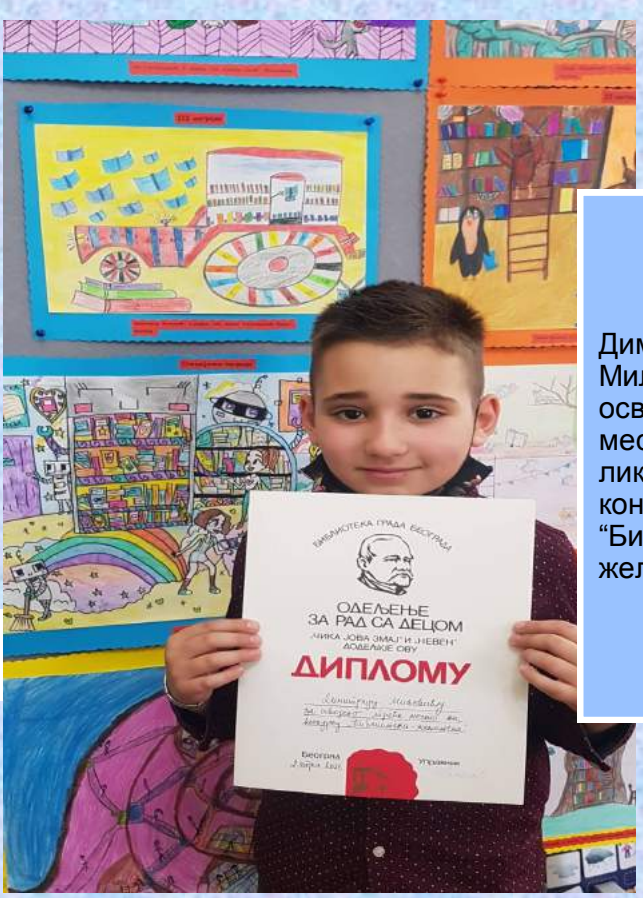
У овом броју школског часописа представљамо вам нашу дивну и талентовану ученицу Јану Лазић 7-4. Уживајте у њеним радовима и сами процените колики је таленат у питању.



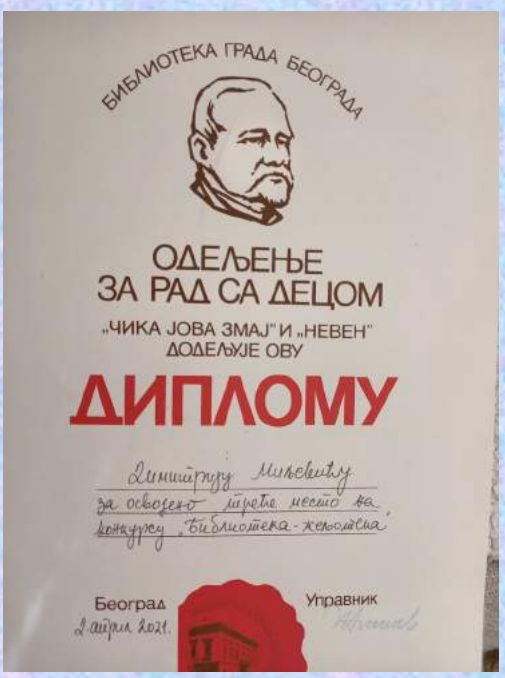
# Успешно и дивно 2-3

У одељењу 2-3 има много талентоване и вредне деце. Ова школска година за њих је била веома успешна. Захваљујући труду, таленту, раду, посвећености, ученици овог одељења су са учитељицом Снежом учествовали на различитим конкурсима и освојили многобројне награде. Честитамо!

Анастасија Шуша и Бојан Рнић, награђени су на ликовном конкурсу “Васкршње ликовне радости”




Димитрије Миљевић је освојио треће место на ликовном конкурсу “Библиотека-жељотека”.



Јована Давидовић и њен сјајан рад за ликовни конкурс “Заштићене птице Београда”

## Наши успешни шахисти

Уредне и лепе свеске наших ученика

# Талентовано 2-4

# Наши омиљени кућни љубимци

Пси су наши најбољи пријатељи, али да ли знамо довољно о њима?

Према истраживањима, пси постоје у животима људи више од 15.000 година. За то време толико су се увукли под кожу свих људи да сада важе за њихове најбоље пријатеље, које воде свуда са собом.

Представљамо вам 10 занимљивости о вашим омиљеним кућним љубимцима, за које сигурно нисте знали:

1. Отисак псећег носа је једнак људском отиску прстију - и може се користити за једноставну идентификацију паса.

2. Пси имају двоструко више мишића од људи за кретање ушију. Пси користе ове мишиће за приказ преко 100 различитих израза лица! Они им такође помажу да чују звукове на четири пута већој удаљености од људи.

3. Пси могу покупити наше болести, али исто тако пси могу идентификовати болести у људима, као што су тумор или дијабетис.

4. Најстарији пас на свету живео је 29 година и 160 дана. Име му је било Блуи и рођен је у јуну 1910. године у Аустралији.

5. Научници су дошли до закључка да пси сањају исто као и људи. Активност њиховог мозга је слична као код људи, а мање расе паса сањају више од већих. Претпоставља се да током сна оживљају познате активности као што је игра.

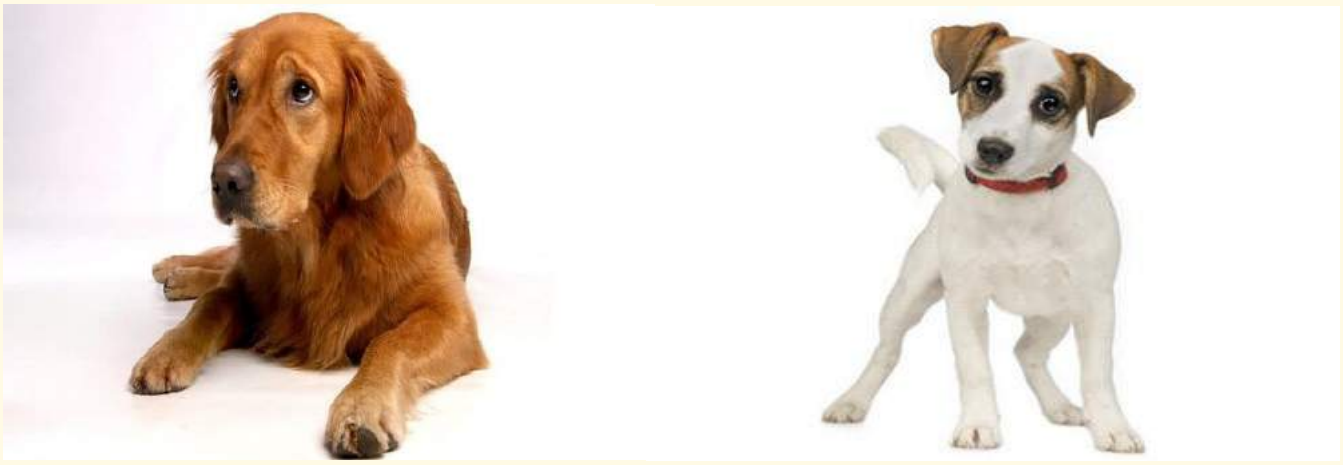
6. Мит је да су пси далтонисти. Они заправо виде у боји, само не тако живописно као људи. Вид им је налик нашем у сумрак.

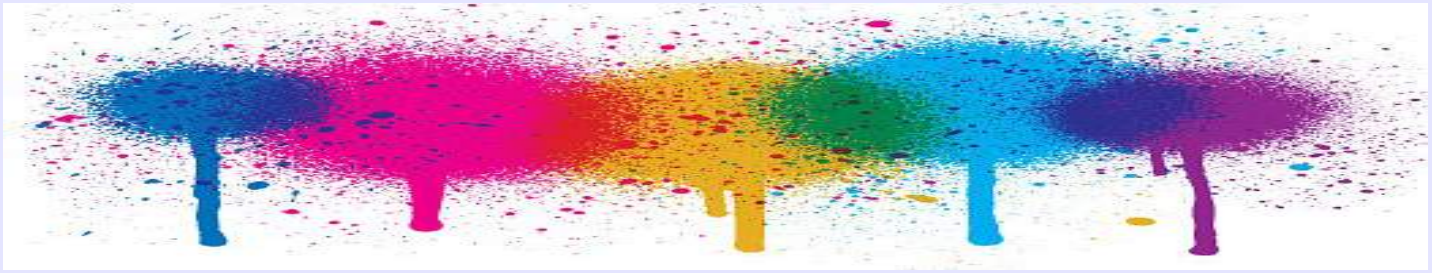
7. Пси се не зноје кроз језик, већ кроз јастучиће на шапама.

8. Пас има интелигенцију просечног двогодишњег детета и може да разуме до 250 речи и гестова, да броје до 5 и спроводе најпростије математичке операција.

9. Највећа раса паса на свету је ирски вулфхаунд, најмања је чивава, а најтежа бернандинац.

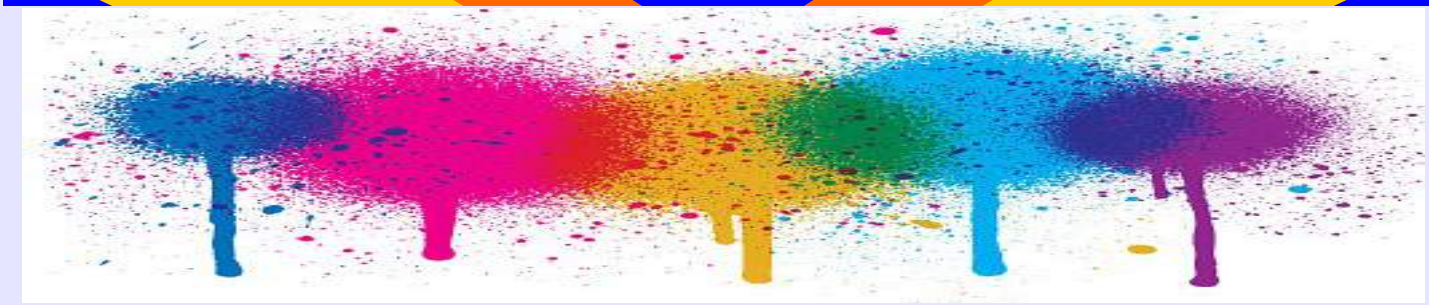
10. Три пса су преживела потонуће Титаника - њуфаунлендер, померијанац и пекинезер.

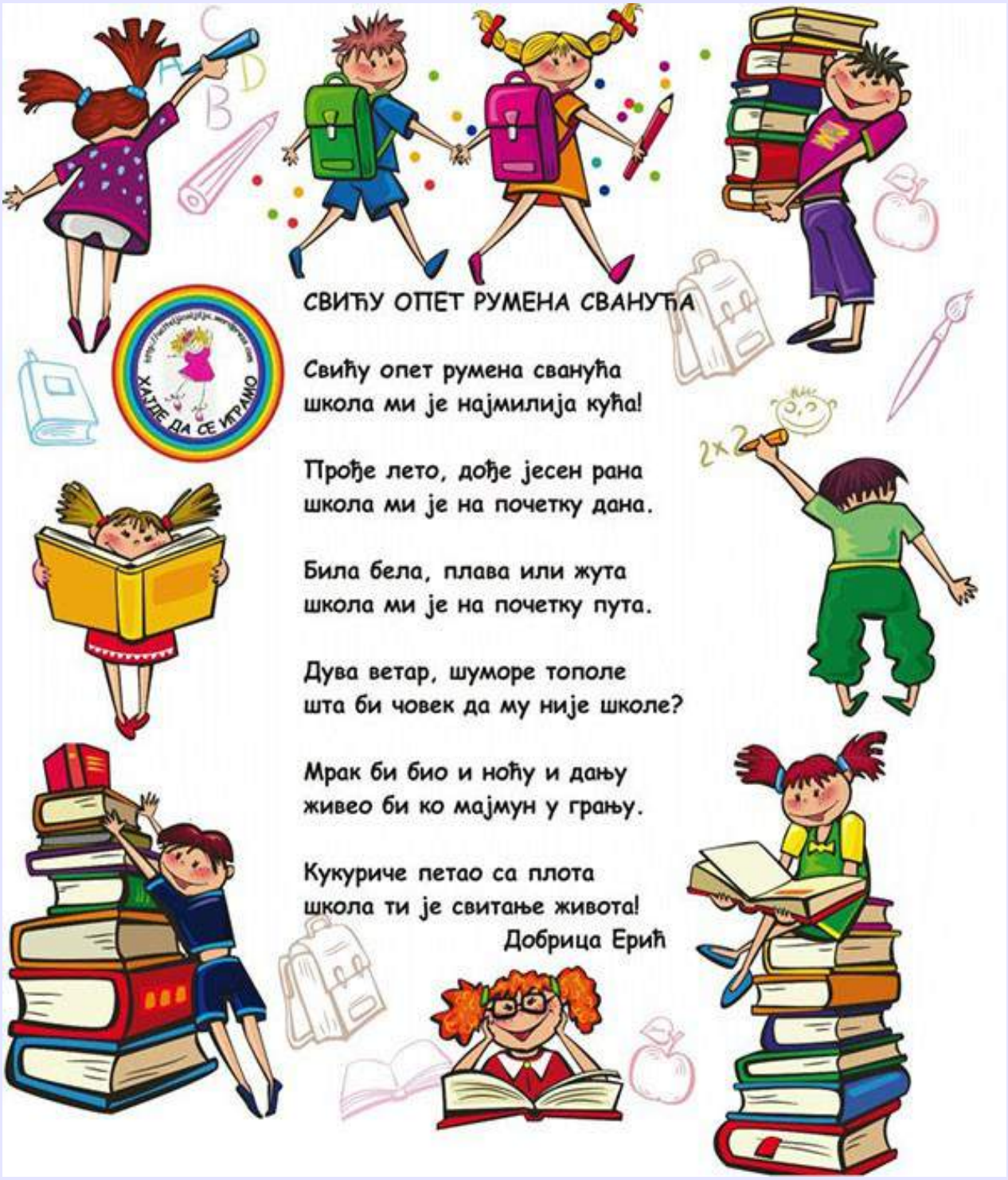




ЛЕПЕ РЕЧИ
Ко то може да ме спречи
да говорим лепе речи?
Зар је тешко бити фини,
рећи МОЛИМ и ИЗВИНИ?
Када неког увредите,
ОПРОСТИ МИ, ви реците,
с главе круна неће пасти,
срамоте ће то вас спасти.
Културом се сав свет мења,
ДОБАР ДАН и ДОВИЂЕЊА,
речи ХВАЛА, ИЗВОЛИТЕ,
свакодневно користите.

ДАЈЕМ ОБЕЋАЊЕ
Куда кренем, свуд ме прате
опомене маме, тате,
како радим све без везе,
не поштујем обавезе.
Грде ме што стално псујем
и старије не поштујем,
чистоћа ме не занима,
нити кућна дисциплина.
И из школе жалби има,
наређујем друговима,
често бијем, малтретирам,
против сваког нешто имам.
На час често баш закасним,
имовину школску ломим
и не радим ја домаћи,
мислим да сам од свих јачи.
Ево, дајем обећање,
од сутра се мења стање,
добро дете ја ћу бити,
мноме ће се поносити.
Обавезе све прихватам,
размислио, јасно схватам,
ако наставим овако,
избегаваће ме свако.
Љиљана Андрић





## СВИЋУ ОПЕТ РУМЕНА СВАНУЋА

Свићу опет румена сванућа
школа ми је најмилија кућа!

Прође лето, дође јесен рана
школа ми је на почетку дана.

Била бела, плава или жута
школа ми је на почетку пута.

Дува ветар, шуморе тополе
шта би човек да му није школе?

Мрак би био и ноћу и дању
живео би ко мајмун у грању.

Кукуриче петао са плота
школа ти је свитање живота!

Добрица Ерић

# Чаробно 3-3

Ученици одељења 3-3 су и овог пута били вредни, маштовити и креативни. Са учитељицом Анком, створили су диван амбијент и чаробни свет цвећа од папира.

## Лептир и жаба

Мрзовољна жаба, седи на камену поред потока, у хладу буковог лишћа и посматра како вода светлуца на поподневном сунцу.Недалеко од ње, на један пањ слете лептир и поче лагано да склапа и шири крила, као да жели да се одмори.

Још који сат и чека те крај. Да ли ти је жао? Ја не бих могла да прихватим да живим само један дан- жаба се подругљиво обрати лептиру.

Ја сам јутрос прво одлетео до оближње ливаде где сам видео прегршт шареног и мирисног цвећа. Недалеко одатле протиче река у којој се купају деца.Затим сам одлетео до оближњег села у којем сам видео много људи. Неки су се смејали и веселили, а било је и оних који су туговали. Прелетео сам и преко шумарака, долина, брда и сад сам се спустио да се одморим. Ко зна где ћу још отићи и шта ћу обићи и видети за наредних неколико сати? –одушевљено узврати лептир.

У том тренутку изненада долети рода и прогута жабу.

Ко другом копа јаму, сам у њу упада – помисли лептир , рашири крила и одлети даље.

Милица Маглаић 3-3

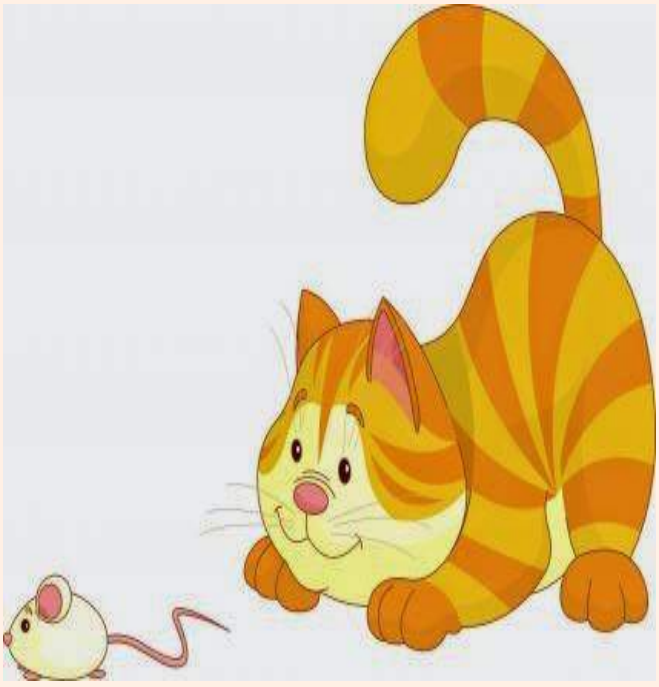
## Миш и мачак

У сред ноћи миш отиде до подрума једне куће.Омирисао је сир.Шуњао се и шуњао да га нико не примети. Када је дошао до сира миш види мачка и крене да га јури по подруму. Миш стаде и крене мачка запиткивати о нечему, узме сир и побегне. Мачак то није очекивао и зато је стао и гледао...није могао веровати да га је миш надмудрио. Мачак се разочарао у себе и мишу је дао као награду још три комада сира. Мачак је хтео да подвали мишу сир, да га ухвати, ал му то није успело.
О томе су и новине писале да је миш надмудрио мачка.

## Два магарца

Била два магарца и кренула у истом правцу на мост, један са десне стране, други са леве стране.Обојица су били разјарени и одлучили су да се побију. Тако, види их један човек и позове пријатеље, родбину и познанике. Кренуше да навијају и попеше се на мост. То је било весеља и весеља.Када се попео последњи човек на мост, они падоше у реку. Види их још један човек и одлучи да им помогне, па позове друга, друг позове другарицу, другарица деду, деда бабу, па су једва успели да их извуку. Тај догађај је био писан у новине. Због тог догађаја су новине биле најпродаваније.

Филип Мијуковић 3-3



# Хуманост на делу

У априлу је Вршњачки тим организовао хуманитарну акцију за Свратиште за децу и омладину. Акција је организована поводом Међународног дана деце улице. Акција је наишла на добар одзив ученика. Сакупили смо слаткише, грицкалице, школски прибор и играчке и то доставили Свратишту.

Хвала свој деци и родитељима који су учествовали у овој акцији и показали шта значи бити хуман.

## Мали истраживачи

2-2 и њихова учитељица Славица Гајић

Светски дан пчела је 20. мај. У оквиру пројекта ,,С природом на ти, које је организовао Савез учитеља Србије, провели смо дан у дружењу са председником Удружења пчелара Батајнице, Петром Добрићем и Дејаном Тмушићем, представником Научног института за ветеринарство Србије. Научни институт је задужен за квалитет меда у Србији.Током дружења, сазнали смо какав значај имају пчеле за целу природу, биљке, животиње и људе. Данашња производња хране,воћа, лекова,козметике, свећа и осталих производа, не може се замислити без пчелињих производа.

**Пољопривредно газдинство Добрић**

# Одељењски разговори: ‘’Кад си мета пубертета’’

## Одељење 7/2

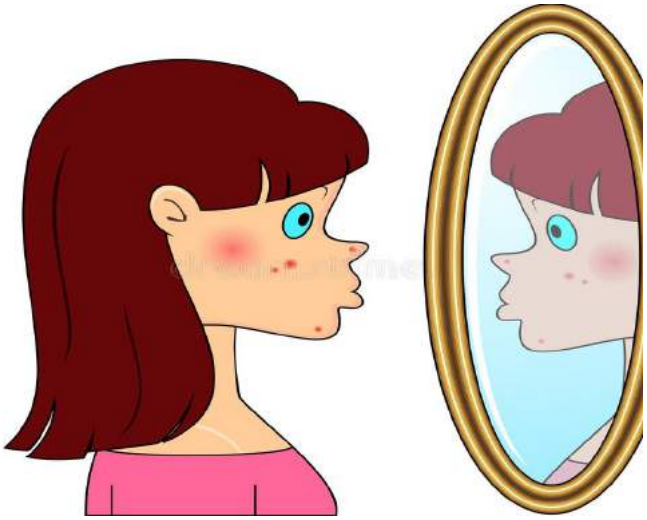
### Како се осећамо у пубертету?

**‘’Најчешће ми се дешава да сам у сукобу са свима, а на крају и сама са собом.’’**

**‘’Не знам ни шта желим у појединим моментима. Па како да ме други разумеју?!’’**

**‘’Моја осећања и расположење се мењају нон-стоп. Час сам заљубљена, час нисам; час задовољна својим изгледом, час нисам...’’**

**‘’Све се на мени и у мени променило. Кад се погледам у огледало, то више нисам ја.’’**



## Шта бисмо другима посаветовали?

**‘’Препоручујем да издвојите мало времена да будете сами са собом и својим мислима.’’**

**‘’Створи круг правих пријатеља, остави телефон, тренирај, шетај... Кроз све иди уздигнуте главе!’’**

**‘’Било шта да вам се деси гледајте на то као на нешто што вас је само ојачало. А ако вам се то деси и други пут, само се окрените и наставите даље. Не треба се нервирати или бринути око исте ствари два пута.’’**

**‘’Пуно мојих другара нема добар однос са родитељима и све чувају у себи, што је по мени највећа грешка. Ако не знате шта да радите, ваши родитељи ће сигурно знати.’’**

**‘’За сваки свој проблем решење сам нашла у разговору са родитељима.’’**

**‘’Мој савет од срца је да се угриземо за језик сваки пут кад нас родитељи критикују јер они то раде да би нас извели на прави пут.’’**

**‘’Нека деца у пубертету имају проблем да некоме искажу осећања. Каже се да срећа прати храбре, тако да саветујем да скупите храброст и кажете шта осећате.’’**

**‘’Ако ти се свиђа нека девојчица, никад не треба да будеш нападан и да скрећеш пажњу на себе. Разговор од школе до куће је довољан да се, можда, и ти њој свидиш. Обавезно да будеш културан, а не прост и груб.’’**

***Ана Вуковић, одељењски старешина***

## Одељењска радионица- Безбедност на интернету

Од једног ударца човек може да се повреди. А једна ружна реч може да боли више од 100 удараца. Зато је најбоље да се пазиш и од ниских удараца и од ружних речи.

# Радови наших ученика

Драги друже,

Како си? Надам се да си добро. Ово писмо пишем ти из Шпаније у коју сам допутовао заједно са родитељима.

Овде смо већ неко време и планирали смо да останемо још око месец дана. Морам да ти кажем да је у Шпанији дивно. Тренутно се налазим у Барсалони. Барселона је прелеп град, пун занимљивих знаменитости, дружељубивих људи и добре забаве. Не могу ни да ти опишем како је град леп ноћу када се сва светла упале и цео град сија. Такође, испунио ми се сан да изблиза видим огромни стадион Барселоне „Кампноу“. Само ми је било криво што и ти ниси ту да то видиш. Храна у Шпанији је много укусна, а највише су ми се свиделе тортиље, мада нису ни близу нашим ћевапима. Али временом постао сам усамљен, занимљиве атракције нису могле да замене играње с тобом. Свако вече пре спавања, сетио бих се неког новог догађаја с тобом. На пример, сећаш ли се кад смо крали трешње, па нас је неко видео а ми смо кренули да бежимо кроз блато, били смо у блату до колена. Или када смо се грудвали и санкали у снегу па нас умало нису пребили колико смо били мокри.

Једва чекам да се вратим, да могу поново да те видим и загрлим.

Твој Никола

**НИКОЛА ЂУРОВИЋ 6-1**

Желим да....

Желим да постанем лекар. Од скоро ми се јавила жеља да будем хирург.

Као мала, ја сам свашта желела да будем, све моје жеље су се брзо мењале, али ова је ту већ неко време. Волим да помажем људима и нисам као неки што се гаде крви, мени у опште не смета. Мој тата има доста другара који раде у болници, па ми је вероватно зато хирургија привукла пажњу. Одувек ми је то помагање људима било важно, али не као сада. Волим понекад да на телевизији да гледам серију «Ургентни центар». Знам да тамо није исто као у стварности, али донекле видим како то изгледа. Знам да је медицина тешка и да има много да се учи, али ја једва чекам да је упишем. У мојој породици ме сви осим маме подржавају да будем хирург, мама је против јер она каже да ћу се тамо нагледати свега и да је много тешкО.

Ја стварно желим да упишем медицину и верујем да кад нешто стварно желиш, то ћеш и остварити.

**МАРИЈАНА ЈОВАНОВИЋ 6-2**

## МОЈА БИБЛИОТЕКА

Чаробни кутак, испуњен тишином и миром, моја је библиотека. Одише тајновитошћу, чува безброј информација, које несебично дели са нама.

Збирка књига, а у свакој неко изненађење, нова знања на једном месту. Толико много мисли спакованих између корица књига чине да се осећам опуштено.

Листам прве стране и као да улазим у нови свет, као да почиње нови филм који крије нове градове, људе, пределе, далеке светове...

Ова ризница тајни отвара ми своја врата и обећава интересантно путовање кроз свој свет. Још једна авантура и још много пријатеља...

Упознавајући њих, упознајем себе.

Овде живе бајке и легенде, прошлост и будућност...

Мој водич је моја књига, моја сигурност, мој пријатељ, који ме подсећа и опомиње.

Пожутеле стране ове књиге сведоче о многим генерацијама, којима је просветлила пут и којима ће тек подарити нова знања.

Затварам врата библиотеке.

Део мојих мисли је још тамо. Под утиском одлазим...

Сутра ме чека неки нови филм, нови свет и нови јунаци на истом месту.

**ЗЛАТА СПАСОЈЕВИЋ 2/1**

## МОЈА БИБЛИОТЕКА

На полицама књиге стоје,
Година оне се не боје,
Своје причају приче,
А њима деца се диче.

Дечјим се радују рукама,
Слушајући о школским мукама,
Свашта су се наслушале књиге,
Решавајући бројне дечје бриге.

Ноћу оне одмарају,
Јер и књиге понекад спавају,
Свашта њих питају деца,
Како да поправе из матиша кеца.

То је моја библиотека из снова,
Иако је стара, за мене је нова,
У њу увек идем радо,
Она је за мене право благо.

**ТИЈАНА ЛАКОВИЋ 4-3**

## ЧАРОБНИ СВЕТ ДЕТИЊСТВА

Од првог корака
до прве одлуке,
деца не мисле,
на бриге и муке.

Њихов су свет
бајке и весеље,
тамо себи остваре ,
и снове и жеље.

Путују планетама,
облацима плове,
живе у дворцима,
и раде шта воле.

А када се врате
с далеког Месеца,
у моменту схвате,
нису више деца.

Кад на Земљу дођу,
с које год планете,
и године прођу,
нек' се сете:
,,НАЈВЕЋИ ЈЕ УСПЕХ,
УВЕК БИТИ ДЕТЕ!"

**ЗЛАТА СПАСОЈЕВИЋ 2/1**

## МОЈЕ ЧАРОБНО ДЕТИЊСТВО

Поздрав свете,
Ја сам срећна што сам дете!

Волим свој стаж,
Јер он има праву драж.

Некад снови, некад јава,
Имати лепо детињство је страва!

Детињство је много слатко,
Ал' нажалост, траје кратко.

**МАРИЈА ЂУКАНОВИЋ 4/4**

КАД САМ БИЛА МАЛО ДЕТЕ

Кад сам била мало дете,
мазиле су ме тете,
добре и лепе.

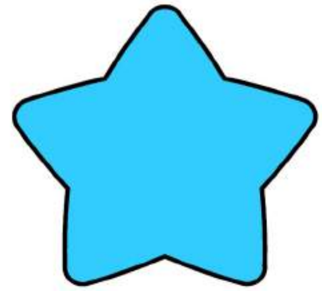
Кад сам била мало дете,
у барице сам скакала,
А кад бих се ударила,
стално бих плакала.

Моје детињство доживело је свашта,
Највећа тада била је МАШТА,
ЛУДА И ПУНА ЧУДА!

**ИРЕНА ПРТЉАГА 3/1**

# Моја прва бајка

# 3-2

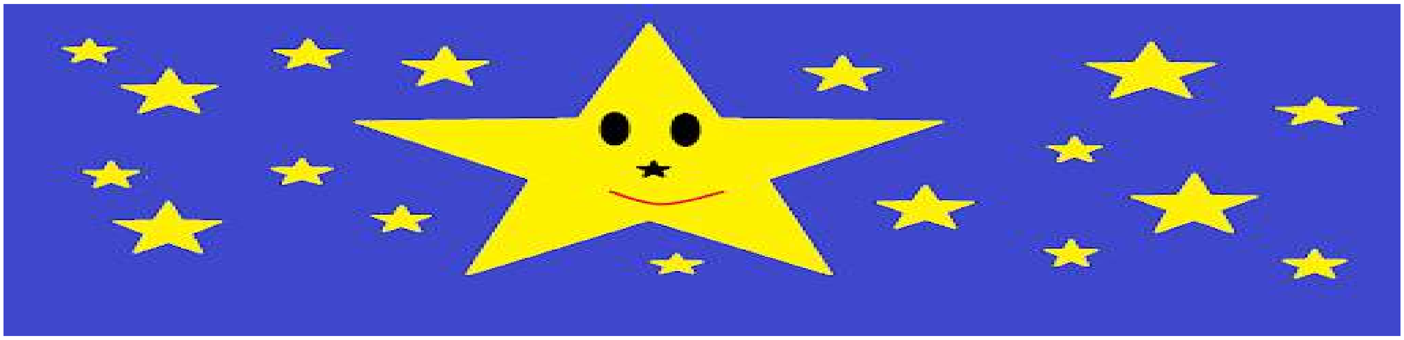


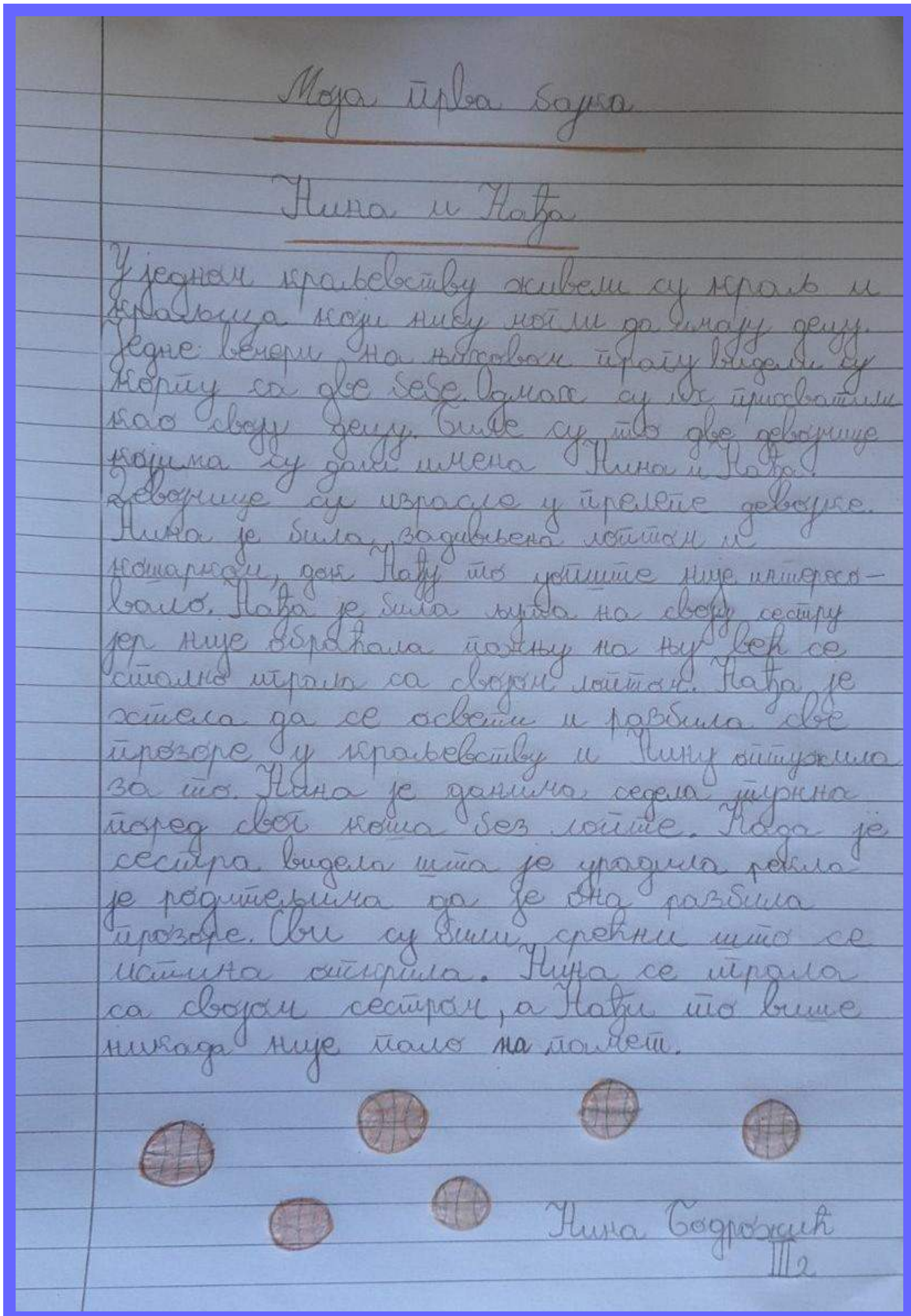
## Моја прва бајка

### Чаробна шума

Био једном један краљ који је живео у великом дворцу, а око дворца су њиве, ливаде на којима људи обрађују земљу, чувају стоку и поред њега храстова шума. Једног дана краљ нареди дрвосечама да посеку део шуме да би направили пут до суседног града. Дрвосече су секле шуму цео дан до сумрака, а онда су отишли да се одморе. А шума је бацила семена на место где је посечено, мало је мало кишело до јутра је порасло велико дрвеће. Сутрадан, ујутру дрвосече су се вратиле у шуму да раде и изненадише се шта су виделе, и дошли до краља да му кажу. Краљ нареди да доведу још дрвосеча. Они су посекли пола шуме и после отишли да се одморе. У току ноћи се десило исто као и прве ноћи. Шума је опет порасла. Ујутру су дрвосече дошле у шуму и виделе шта се десило и дотрчали до краља да то кажу. Краљ је пошао са њима зато што им није веровао. Радили су до мрака и отишли да се одморе. Сутрадан је краљ дошао у шуму са дрвосечама и видео да је шума порасла. Видевши да не може да победи чаробну шуму, одустао је од прављења пута, дошао је до дворца и краљ рече сам себи: „Ја јесам краљ људи, али нисам краљ природе. Природа је јача!"

Филип Познановић III/2





## Моја прва бајка

### Нина и Нађа

У једном краљевству живели су краљ и краљица који нису могли да имају децу. Једне вечери на њиховом прагу видели су корпу са две бебе. Одмах су их прихватили као своју децу. Биле су то две девојчице којима су дали имена Нина и Нађа. Девојчице су израсле у прелепе девојке. Нина је била задивљена лоптом и кошарком, док Нађу то уопште није интересовало. Нађа је била љута на своју сестру јер није обраћала пажњу на њу већ се стално играла са својом лоптом. Нађа је хтела да се освети и разбила све прозоре у краљевству и Нину оптужила за то. Нина је данима седела тужна поред свог коша без лопте. Када је сестра видела шта је урадила рекла је родитељима да је она разбила прозоре. Сви су били срећни што се истина открила. Нина се играла са својом сестром, а Нађи то више никада није пало на памет.

Нина Бодрожић
III2

# Интервју са.....

Пред вама се налази чланак у ком ћете моћи да прочитате нешто више о животу наше наставнице биологије Весне Вркљан. Шта нам је она одговорила на наша занимљива питања, погледајте у наставку чланка.

**1 Како је уопште дошло до тога да Ви будете наставница биологије? Које су се то коцкице поклопиле, па сте Ви данас баш на овом месту и водите разговор са мном?**

Па овако. Кад сам завршавала средњу школу, хтела сам да упишем медицину и онда сам схватила да сам превише емотивна и нежна за медицину па сам прешла на дефектологију. Отишла сам на дефектолошки факултет(Факултет за специјалну едукацију и рехбилитацију)и тамо се по први пут сусрела са болесном децом, којој је заиста била потребна озбиљна медицинска помоћ и тада сам пала у несвест. Тако сам одустала и од тога, а пошто се на медицини полаже биологија, коју сам ја спремала, отишла сам на Биолошки факултет. И могу рећи да се нисам покајала.

**2 .Којим сте све пословима желели да се бавите док нисте дошли до коначног одабира?**

Знаш како, ја сам била свестрано дете. Негде при крају своје основне школе желела сам да постанем војно лице, али од тог није било ништа. Уписла сам Земунску гимназију и у том периоду сам желела да студирам дефектологију или медицину, али се ипак на крају постала наставница биологије. А, да,желела сам да будем и астроном и онда сам схватила да ми немамо услова за тако нешто и онда је и то пропало.

**3 Имате ли неку анегдоту из средње школе и ако имате, можете ли нам испричати?**

Ух, сад си ме затекао. – одговара наставница биологије кроз смех. Земунска имназија је чудо, свашта се тамо издогађа, то је нешто што запамтиш за цео живот. Ја сам одрастала у време опасних деведестих, хиперинфлације и бомбардовања па ето имам једну анегдоту које сам се сада сетила. За време моје средње школе, време хиперинфлације, чоколаде су биле веома скупе, осим оних за кување које су нам тада једино биле достижне. И онда смо сви из одељења скупили новац, купили чоколаду и поделили на четрдесет једнаких микро, микро делова. Тад сам први пут јела чоколаду у средњој школи.

**4 Да ли сте имали времена за изласке и дружења поред учења и јесте ли остали у контакту са неким својим пријатељима?**

Наравно! Стално смо ишли у позоришта, биоскопе, излазили и били једно сложно одељење. Поред учења, имали смо врло активан друштвени живот. Што се тиче тога да ли сам у контакту са мојим пријатељима, јесам. Сваке године организујемо виђење где се састанемо ми ,, Земунци“.

**5 Јесте ли имали неког свог узора који Вам је предавао? Ако да, примењујете ли неке његове методе сада?**

Имала сам много професора биологије у гимназији. Моја последња професорка је оставила велики утисак на мене. Она није терала децу да уче, давала је да се поправљају оцене, није нас гушила ничим небитним, лепо се постављала према деци то ме је највише ,, купило“ код ње. Неке методе којима се ја данас користим и служим, преузела сам од ње.

**6 Факултет! Какво је то искуство било за Вас?**

Лепо, тешко и занимљиво. Те три речи описују моје студирање. Имала сам вежбе које су некад знале да потрају и по пет или шест сати, али све се то некако прегурало. На крају, учење и залагање се исплатило.

**7 На којим позицијама сте све желели да радите и да ли је то одмах био посао наставнице у основној школи?**

Не! Нисам ни помишљала да ћу бити наставница, али изгледа да је тако суђено. Хтела сам прво да се бавим научним истраживањем или радом у лабораторији, али сам одустала од тог јер је јако тешко добити такав посао на нашим просторима. Иако никад нисам желела да будем наставница, сад сам срећна због тога, јер кад год си у додиру са децом, увек си млад. Никад не можеш да остариш- прича наша наставница шаљиво.

**8 За крај, шта бисте поручилиа нашим ученицима? И како себе описујете?**

Искрена да будем, мислим да разумем децу, све њихове проблеме, потребе и жеље. Сматрам да човек сваког дана треба да се едукује, а поготово ми просветни радници. А мојим садашњим, будућим и свим ученицима желим да кажем да шта год завршили, колику год плату имали, колико год били паметни, никад се не треба стидети радити све послове, од оних кућних, па све до чишћења лишћа на улици.

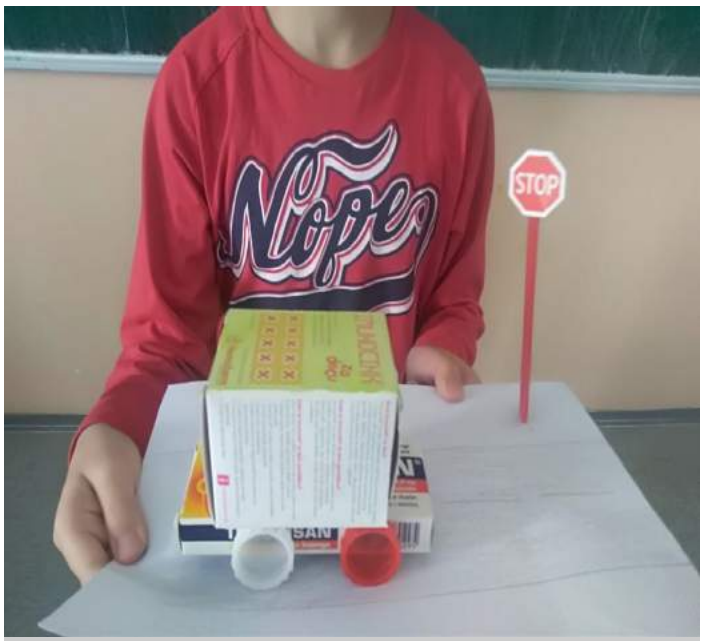
Хвала Вам много што сте дали неке детаље свог живота баш за наше школске новине. Била ми је част и задовољство да сарађујем са Вама!

**Никола Милошевић 8 - 4**

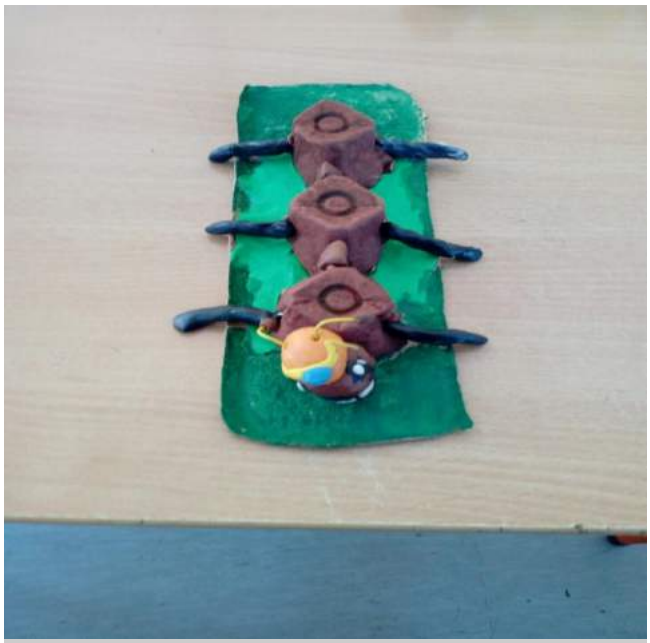
# Рециклажа није гњаважа

## Одељење 4-1 и њихова креативна чаролија

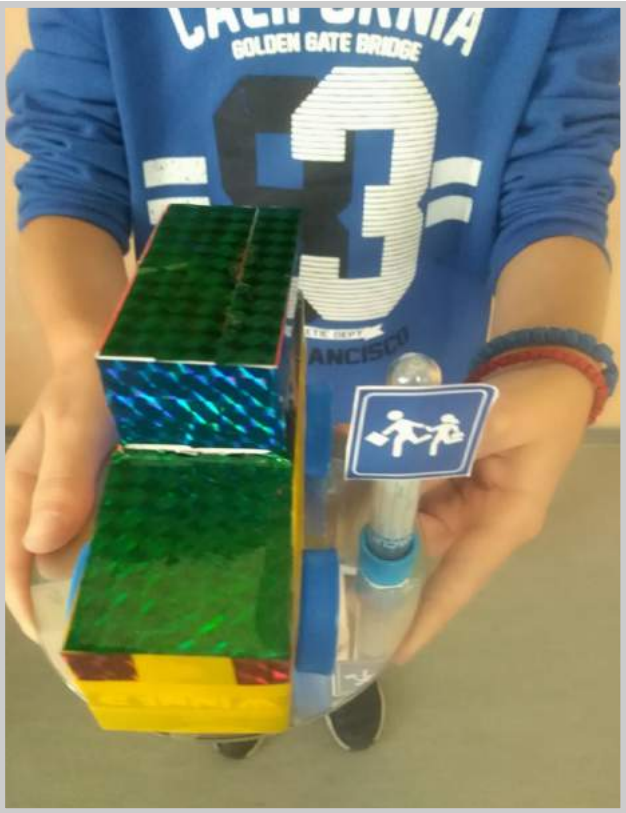
Вредни ученици 4-1 и њихова учитељица Татјана, и овога пута су показали колико су креативни, практични и колико воде рачуна о животној средини. Ученици су користили различите рециклажне предмете како би од њих направили нове предмете, играчке и украсе.




**Немања Батинић**



**Жарко Марковић**



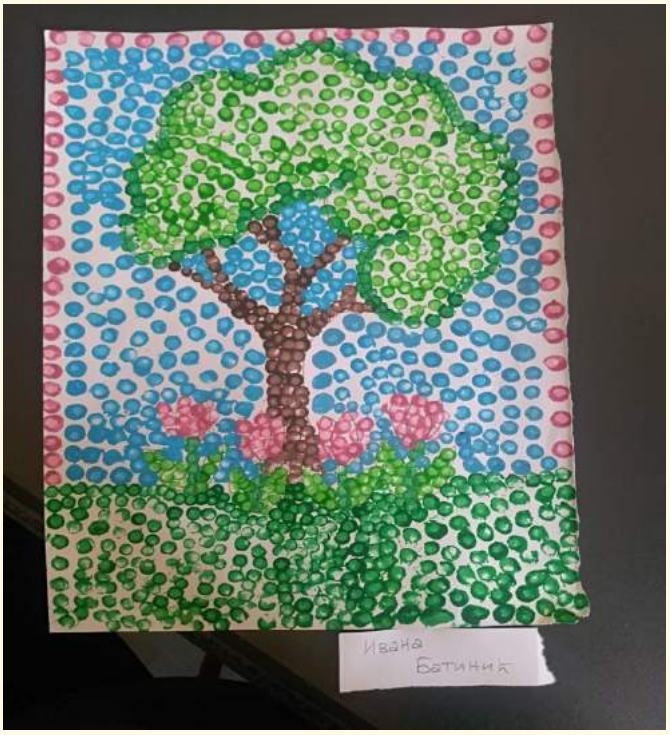

**Марко Дмијовић**

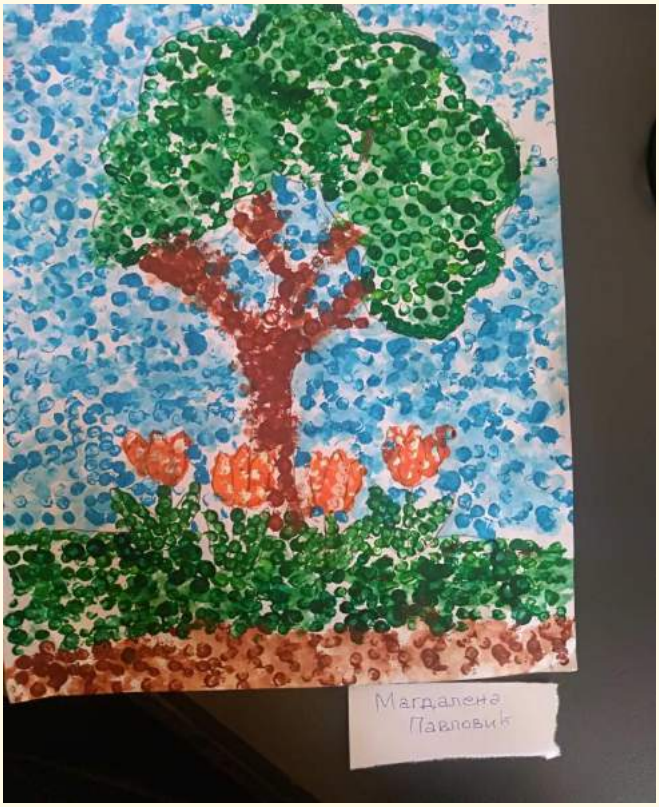
**Василије Калањ**

**Александра Митић**

# Волимо природу!

## Радови талентованих ученика 4-1





# Направи сам

У овом броју вам дајемо неке предлоге како да направите украс. Потребне су вам ствари које сви имамо у кући, мало маште, воља и креативност.

Уживајте и стварајте!

# Наши успеси

**ТАКМИЧЕЊА У ШКОЛСКОЈ 2020/21. ГОДИНИ**

**СРПСКИ ЈЕЗИК:**
***ОПШТИНСКО ТАКМИЧЕЊЕ:***
2. МЕСТО, САРА РАДОЈЕВИЋ, 8/2;
3. МЕСТО, НИКОЛИНА КНЕЖЕВИЋ, 8/2;
***ГРАДСКО ТАКМИЧЕЊЕ:***
2. МЕСТО, САРА РАДОЈЕВИЋ, 8/2;
3. МЕСТО, НИКОЛИНА КНЕЖЕВИЋ, 8/2;

**„КЊИЖЕВНА ОЛИМПИЈАДА“:**
3. МЕСТО, НИКОЛА МИЛОШЕВИЋ, 8/4;

МАТЕМАТИКА:
***ОПШТИНСКО ТАКМИЧЕЊЕ:***
1. МЕСТО, ДАНИЈЕЛА РИЂОШИЋ, 3/1;
1. МЕСТО, САРА РАДОЈЕВИЋ, 8/2;
2. МЕСТО, МИЛОШ АНТИЋ, 4/2;
3. МЕСТО, ДРАГАН РАЈИЋ, 4/4;
***ГРАДСКО ТАКМИЧЕЊЕ:***
1. МЕСТО, САРА РАДОЈЕВИЋ, 8/2;
2. МЕСТО, МИЛОШ АНТИЋ, 4/2;
РЕПУБЛИЧКО ТАКМИЧЕЊЕ:
3. МЕСТО, САРА РАДОЈЕВИЋ, 8/2;

**ХЕМИЈА:**
***ОПШТИНСКО ТАКМИЧЕЊЕ:***
3. МЕСТО, АЛЕКСА КЕСИЋ, 7/2;
***ГРАДСКО ТАКМИЧЕЊЕ:***
3. МЕСТО, АЛЕКСА КЕСИЋ, 7/2;

**ИНФОРМАТИКА:**
2. МЕСТО, ЂОРЂЕ СИМОВИЋ, 5/3;

**ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЈА:**
,,ШТА ДЕЦА ЗНАЈУ О САОБРАЋАЈУ“
4. МЕСТО, БРАНИМИР АНТИЋ, 5/3;
АНДРЕЈА МЕДИЋ, 7/2;

**ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ:**
***ОПШТИНСКО ТАКМИЧЕЊЕ У ФУДБАЛУ:***
2. МЕСТО (ДЕВОЈЧИЦЕ);
4. МЕСТО (ДЕЧАЦИ);

**ШАХ:**
***ОПШТИНСКО ТАКМИЧЕЊЕ:***
1.МЕСТО, ОГЊЕН БУТУРОВИЋ, 1/3;

## УЧЕШЋЕ И НАГРАДЕ НА КОНКУРСИМА У ТОКУ ШКОЛСКЕ 2020/21. ГОДИНЕ

1. **ДЕЧЈА НЕДЕЉА:**
Ликовни конкурс ,,Шта у мом срцу лежи“
Награђени ученици:
МАЈА ФИЛИПОВИЋ, 5/1;
ВЛАДИМИР МАРУНИЋ, 5/3;
АНЂЕЛА МАГЛАИЋ, 6/1.
Литерарни конкурс ,,Зашто волим Србију“
(организација ,,Дечје срце“)
Награђени ученици:
НИКОЛА МИЛОШЕВИЋ, 8/4;
ЗЛАТА СПАСОЈЕВИЋ, похвала;

2. **ДРУГИ ФЕСТИВАЛ ДЕЧЈЕГ СТВАРАЛАШТВА (међурегионални конкурс)**
Литерарни и ликовни конкурс ,,Мисли ми лете...“
ИВОНА ЖИГОН, 5/2, похвала за ликовни рад;

3. **<u>ЛИТЕРАРНИ КОНКУРС „ДУШАН РАДОВИЋ“ ( ДЕЧЈИ КУЛТУРНИ ЦЕНТАР НИШ, међурегионални конкурс)</u>**

Награђени ученици:
ЗЛАТА СПАСОЈЕВИЋ, 2/1;
АНДРИЈА ЈОВАНИЋ, 3/2;

4. **<u>„ПЕСНИЧКА СУСРЕТАЊА“</u>**

***МЛАЂИ УЗРАСТ:***
3. НАГРАДА АНДРИЈА ЈОВАНИЋ, 3/2;
МИЛИЦА МИЛОСАВЉЕВИЋ, 3/1, похвала;

***СТАРИЈИ УЗРАСТ:***
2. НАГРАДА НИКОЛА МИЛОШЕВИЋ, 8/4;
3. НАГРАДА НИКОЛА МИЛОШЕВИЋ, 8/4;
ТЕОДОРА ПАВЛОВИЋ, 5/2, похвала;
НИКОЛА МИЛОШЕВИЋ, 8/4, похвала;

5. **<u>„ПИШИ ДЕДА МРАЗУ“</u>**
Учешће на конкурсу;

6. **<u>„НЕДОВРШЕНА ПРИЧА“</u>**
(резултати до краја школске године);

7. **<u>„МАЛИ ПЈЕР“, конкурс карикатуре</u>**
2. НАГРАДА НИКОЛИНА ОБРАДОВИЋ, 5/3;
2.НАГРАДА ЛУКА ТУНИЋ, 6/2;

**8. <u>„ПРЕД ЛИКОМ СВЕТОГ САВЕ“</u>**
(литерарни и ликовни конкурс )
Награђени ученици на ликовном конкурсу:
НЕВЕНА ТЕОДОРОВИЋ, 4/2;
ФИЛИП МИЛИЋ, 5/4;
НАТАША СУБОТИЋ, 6/4
ЗЛАТА СПАСОЈЕВИЋ, 2/1,
похвала за литерарни рад о Светом Сави;

9. **„ БИБЛИОТЕКА –ЖЕЉОТЕКА“**
(литерарни и ликовни конкурс Библиотеке града Београда)
Ликовни конкурс:
3. НАГРАДА ДИМИТРИЈЕ МИЉЕВИЋ, 2/3;

**10. БЕОГРАДСКИ ФЕСТИВАЛ ПОЕЗИЈЕ**
Учешће на конкурсу;

11. **„ЧАРОБНИ СВЕТ ДЕТИЊСТВА“**
(литерарни и ликовни конкурс)
Учешће на конкурсу ;

12. **„ЛИНИЈА И БОЈА ЧАРОЛИЈА МОЈА“, ликовни конкурс ДКЦ НИШ;**
Учешће на конкурсу;

13. **„ВАСКРШЊЕ ЛИКОВНЕ РАДОСТИ“**

Награђени ученици:
АНАСТАСИЈА ШУША ,2/3;
БОЈАН РНИЋ, 2/3;
ВАСИЛИЈЕ ЦРНОГОРАЦ, 5/3;

14. **„ДАНИ ЋИРИЛИЦЕ“**
2. НАГРАДА ЗА ЛУТКА У НАРОДНОЈ НОШЊИ ИЗ ДАЛМАЦИЈЕ, УРОШ ЈОВИЋ, 2/1;

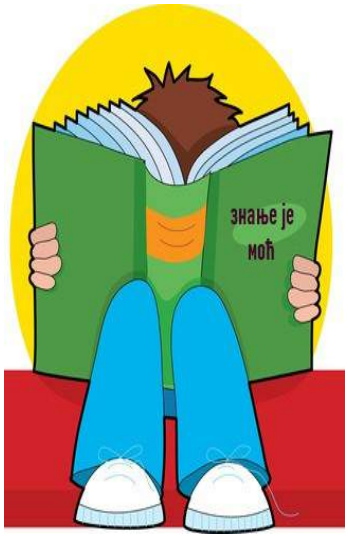
**15. „УПОЗНАЈМО ПТИЦЕ“**
МЛАЂИ УЗРАСТ:
АЊА ШУША, 2/2;
ЈАНА ЗАРИЋ, 2/2;
ЈОВАНА ОБРАДОВИЋ, 2/3, похвала;
СТАРИЈИ УЗРАСТ:
НИКОЛИНА ЂОРЂЕВИЋ, 7/1,
АНДРЕЈА МЕДИЋ, 7/2;
САРА РАДОЈЕВИЋ, 8/2;

16. **„РАДИОНИЦА БАСНОПИСАЦА“**
(литерарни и ликовни конкурс, резултати конкурса очекују се до краја школске године).

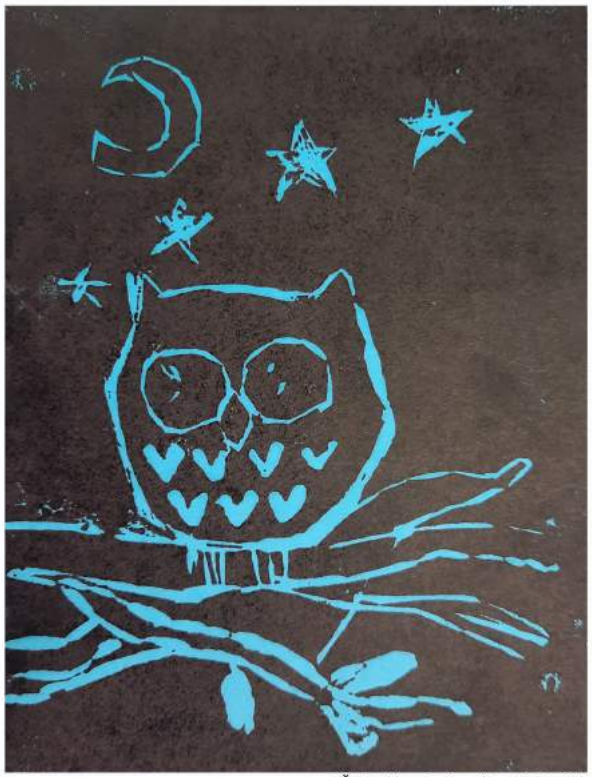
Ученица Сара Радојевић 8-2 освојила је ПРВО МЕСТО на Републичком такмичењу из српског језика и језичке културе.

Честитамо Сари на овом огромном успеху и њеној наставници Зорици Бан.

Браво!

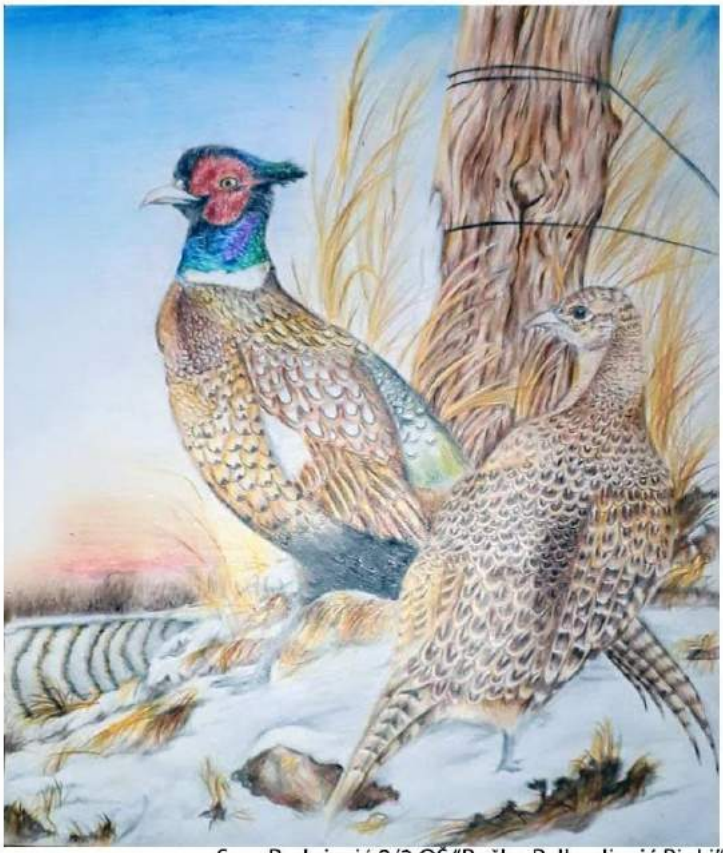


# Награђени радови



OŠ "Boško Palkovljević Pinki"
Nataša Đorđević 7/1

OŠ "Boško Palkovljević Pinki"
Andreja Medić 7/2



Sara Radojević 8/2 OŠ "Boško Palkovljević Pinki"

Ученик 2-1 одељења Урош Јовић освојио је друго место на конкурсу Дани ћирилице. Ученик је направио лутку у народној ношњи из Далмације.

Честитамо!

# Моја Батајница

## Ово морате знати

**Батајница** је градско насеље на крајњем северозападу Београда, које се налази на територији градске општине Земун. Београду је припојена 1972. године, до када је била село у Срему. Последњих деценија од типичног равничарског села војвођанског типа, са претежно пољопривредним становништвом, Батајница је постала насеље мешовитог типа и вишеструко увећаним становништвом. Према попису из 2011. године, Батајница је имала око 48.600 становника и 450 привредних субјеката, углавном приватних .

По неким историчарима, Батајница спада у насеља из бронзаног доба, о чему сведоче и ископине према Дунаву у батајничким пољима. Најверодостојнији податак је да је Батајница насељена око 1725. године. У извештају из 1753. године, наводи се да је Батајница мало село, које је имало око 90 имућнијих старешина, односно домаћинстава.

По укидању војне границе, у селу је основана задруга која је увела заједнички рад мештана којима се то веома допало. Задруга је 1912. године имала 52 члана.

Насеље у садашњем облику, са омеђеним главним улицама и раскрсницом, настало је повратком граничара са дужности у Војној крајини. Они су у овом месту добили земљу и могућност да се настане на овом подручју. После Првог светског рата, Батајница је такође интензивно насељавана бившим војницима који су добијали земљу у овом подручју.

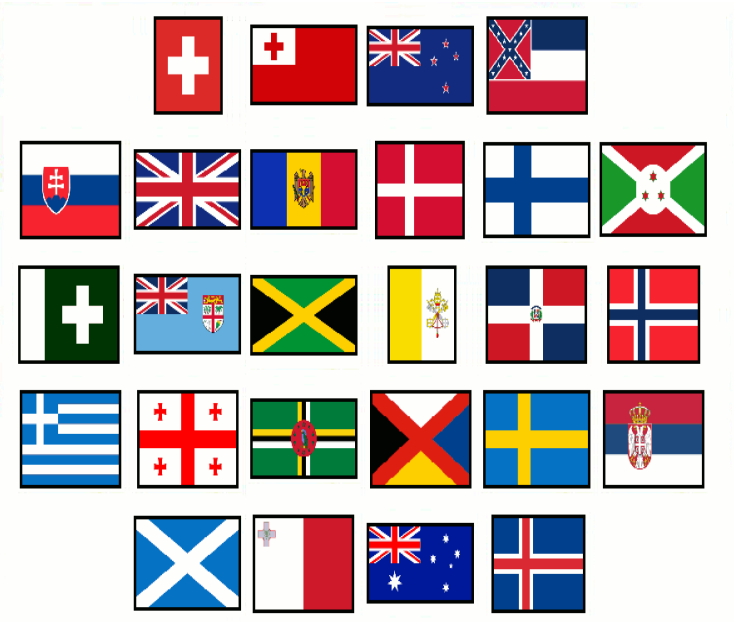
Место је рано добило основну школу, у коју су у почетку ишла само мушка деца. Школа је основана 1708. године. Садашња зграда је најстарија у околини и датира из 1875. године.

Наша школа је једна од најстаријих у Србији, има дугу историју и традицију и спада у споменике културе.

Нашу школу подигао је кнез Никола Вулко у периоду од 1875–1880. године. Својом архитектуром издваја се од осталих стамбених сеоских кућа. У поређењу са стилском архитектуром тога периода у развијенијим градовима, нема посебне особености и представља скромније решење, али се његова вредност сагледава у контексту приградског насеља и историјског положаја српског становништва у Аустријској, потом Аустроугарској монархији. Као ретко сачувана наменска типска зграда друге половине 19. века ,сведочи о континуитету развоја школства и просветне делатности у области југоисточног Срема и издваја се као вредан пример типске школске градње.

# Главни градови Европе

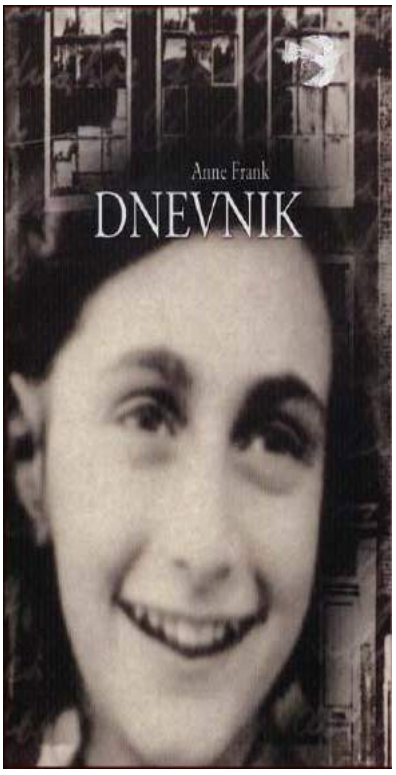
Албанија - Тирана
Андора - Андора ла Већа
Аустрија - Беч
Белгија - Брисел
Белорусија - Минск
Босна и Херцеговина - Сарајево
Бугарска - Софија
Црна Гора - Подгорица
Чешка - Праг
Данска - Копенхаген
Естонија - Талин
Финска - Хелсинки
Француска - Париз
Грчка - Атина
Грузија - Тбилиси
Холандија - Амстердам
Хрватска - Загреб
Ирска, Република - Даблин
Исланд - Рејкјавик
Италија - Рим
Јерменија - Јереван
Летонија - Рига
Лихтенштајн - Вадуц
Литванија - Вилњус
Луксембург - Луксембург
Мађарска - Будимпешта
Македонија, БЈР - Скопље
Малта - Ла Валета
Молдавија - Кишињев
Монако - Монако
Немачка - Берлин
Норвешка - Осло
Пољска - Варшава
Португал - Лисабон
Румунија - Букурешт
Сан Марино - Сан Марино
Словачка - Братислава
Словенија - Љубљана
Србија - Београд
Шпанија - Мадрид
Швајцарска - Берн
Шведска - Стокхолм
Уједињено Краљевство - Лондон
Украјина - Кијев
Ватикан - Ватикан



**Портрет**

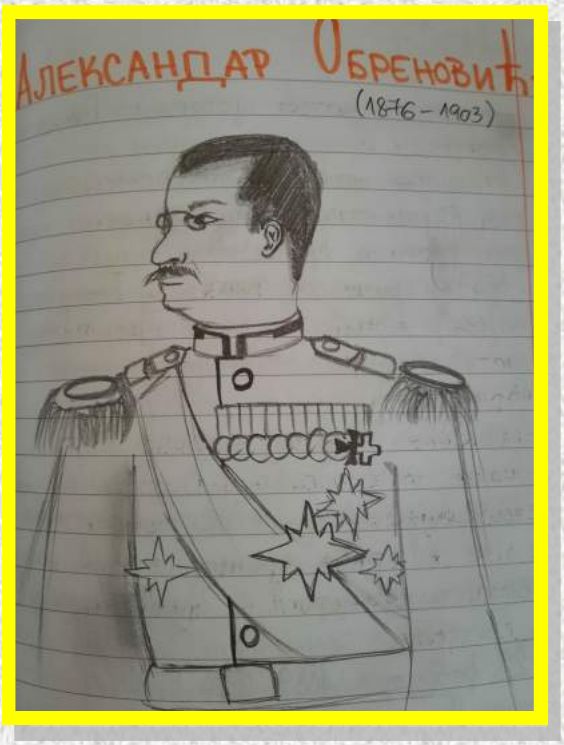
**Ана Франк**

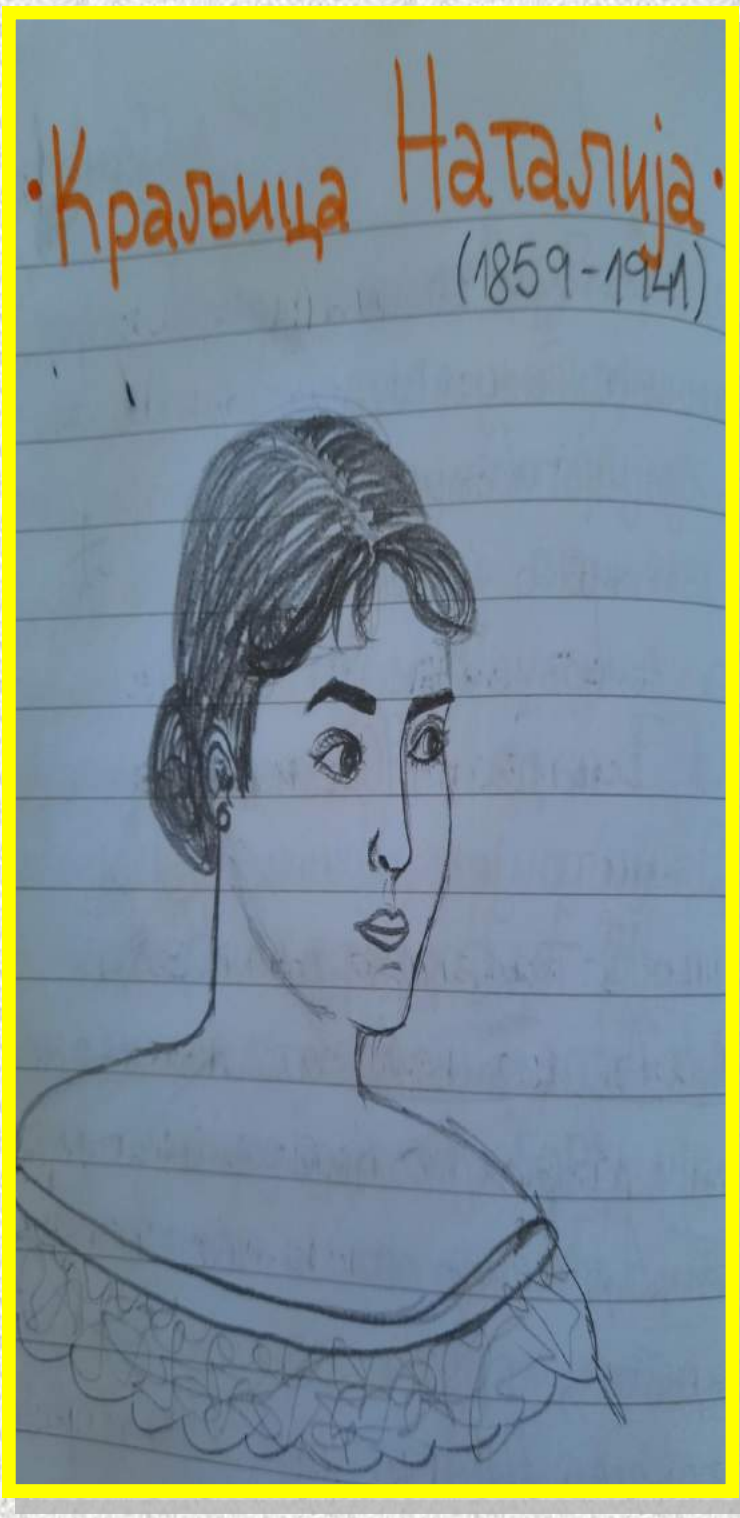
Ана Франк је једна од најпознатијих жртава холокауста. Рођена је 12. јуна 1929. год. у Франкфурту на Мајни у Немачкој, али је већи део живота провела у Амстедаму у Холандији. Тамо се њена породица преселила 1933. године. Имала је немачко држављанство, али су јој га нацисти одузели јер је била Јеврејка. 1940. године нацистичка Немачка је окупирала Холандију, а прогони Јевреја су се појачали јула 1942, када се породица Франк сакрила у тајне просторије у пословној згради Ота Франка. После две године окупационе власти (гестапо) су по дојави откриле њихово склониште и депортовале породицу Франк у концентрационе логоре. Ана је умрла од тифуса седам месеци касније у концентрационом логору Берген Белсен, само неколико дана после смрти своје сестре Маргот. Ана је постала позната након објављивања дневника. Анин отац Ото Франк, једини је преживео рат и када се вратио у Амстердам, пронашао је дневник своје кћери. Његовим залагањем дневник је објављен 1947. у оригиналној и делимично скраћеној верзији на холандском језику. Дневник обухвата Анин живот од 12. јуна 1942. до 1. августа 1944. године.



**На часу историје**

**Јана Лазић 7-4**



# Деца су украс света

# Дешавања у нашој школи

Дана 8.4.2021.године у просторијама наше школе, обележен је Светски дан Рома. Уз пригодан програм, кроз игру и песму, наши ученици допринели су позитивној атмосфери, у којој је уживала мања група гостију. Сјајна ученица из 6-3 одељења, Анђела Јовановић отпевала је неколико песама. Посећеност приредбе била би много већа, међутим тренутна епидемиолошка ситуација утицала је и на одржавање ове манифестације.

# На часу биологије

Ученици 7-4 одељења, заједно са наставницом биологије Весном Вркљан, реализовали су час на тему "Повреда крвних судова".

Било је веома корисно, али и занимљиво.

Никола Тесла, проналазач и истраживач, рођен је 10.јула 1856.године у малом месту Смиљан у Лици,а умро је 7. јануара 1943.године у Њујорку. Студирао је у Аустралији и Чешкој, а радио је у Паризу пре одласка у Сједињене Америчке Државе.Његови најзначајнији проналасци су у вези са производњом и прносом наизменичне струје.Године 1893.прорадила је електрична централа на Нијагарним водопадима коју је конструисао Никола Тесла.Због недостатка новчаних средстава,многе његове идеје остале су само у свескама.

Босиљак се у народу назива још и Божији цвет.Помиње се у многим напродним песмама,причама и пословицама. Босиљком свештеник свети водицу. Грана босиљка се ставља на славски колач.

**Марија Стамболија 6-2**

Природне појаве

Мраз се састоји од малих комадића леда који пријањају уз гранчице,траву или прозоре.Ствара се када је температура довољно ниска да се водена пара претвара у лед,а не у капљице воде.Најчешће се јавља током ведрих,мирних зимских ноћи.

Облаци се састоје од веома ситних водених капљица које лебде у ваздуху. Ако их ветар гура једне на друге,стапају се у веће капи, постају теже и падају на земљу у облику кише.

Први биоскоп и позоришта

Прва биоскопска представа у Србији одржана је у Београду 1896.године,само пола године после прве филмске представе у свету. Први биоскопи су се у великој мери разликовали од данашњих. Филмови су приказани помоћу апарата који се окретао руком, а налазио се на средини сале. Филмско платно је било развучено између два стуба.Филмове, који су били неми, без тона, пратили су музичари који су свирали клавир,виолину или хармонику. Када су Београђани први пут видели долазак воза на филму настала је смешна ситуација. Уплашили су се да ће их воз прегазити, па су поскакали са столица и заглевили се на вратима.

Прве позоришне групе у Србији организовали су љубитељи позоришта, људи надарени за ову врсту уметности.Кнез Михаило Обреновић био је велики љубитељ позоришта и често је посвећивао представе глумачких другжина. Његовом заслугом и залагањен у Београду је 1869.године подигнута стална позоришна зграда, Народно позориште. Зграда је у то време била најмодерније опремљена.

Наша ученица Лана Лепосавић 8-4 остварила је изузетан успех у рукомету.

Наиме, Лана је освојила ТРЕЋЕ МЕСТО на ЈУНИОРСКОМ ПРВЕНСТВУ СРБИЈЕ.

Браво, Лана!

# Сребро сија златним сјајем

Наша школа је учествовала на такмичењу у рукомету 28. маја 2021. године.

Играла се полуфинална утакмица против школе “Бранко Радичевић”, у којој смо однеле победу.

Прво полувреме водиле смо 2:0, док је крај утакмице остварен резултатом 4:3 у нашу корист.

Истог дана играле смо финалну утакмицу против школе “Мајке Југовића” из Земуна.

Изузетно смо срећни и задовољни што је наша школа освојила друго место у финалу.

**Биљана Ђорђевић 6-2**

## За крај

Драга децо, драги наставници и драги родитељи,

Желимо да вам се захвалимо на сарадњи, разумевању и подршци и ове школске године!

Лепо се одморите током лета, па се од септембра поново читамо!

Свако добро вам жели редакција школског часописа «Пинки».

Редакција часописа:

Ивана Ћургуз, наставница српског језика

Биљана Ђорђевић 6-2

Марија Стамболија 6-2

Маријана Јовановић 6-2